****

****

**СОДЕРЖАНИЕ**

стр.

1. Цели реализации программы ………………………………………………………....4

2. Требования к результатам обучения. Планируемые результаты обучения ..........…4

3. Содержание программы…………………………………………………………….....7

4.Организационно-педагогические условия реализации программы………..……...10

**5.** Оценка качества освоения программы…………………………………...…………..11

1. **Цели реализации программы**

Дополнительная общеразвивающая программа «Актуальные тенденции Парикмахерского искусства» с учетом стандартов Ворлдскиллс Россия разработана с учетомкомпетенции «Парикмахерское искусство» WorldSkills Russia, направленных на опережающую подготовку кадров – дать студентам возможность осознанно выбрать профессию в быстро меняющемся мире, определиться с образовательной траекторией и в будущем без проблем найти свое место на рынке труда.

**2. Требования к результатам обучения. Планируемые результаты обучения**

* 1. **Характеристика нового вида профессиональной деятельности, трудовых функций и (или) уровней квалификации**

Программа разработана в соответствии со:

* спецификацией стандарта компетенции WSI «Парикмахерское искусство» (WorldSkills Standards Specifications);
* Приказ Минобрнауки России от 07.05.2014 №466 (ред. От 21.10.2019) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 43.02.02 Парикмахерское искусство» (Зарегистрирован в Минюсте России 11.06.2014 № 32675)

Реализация программы возможна с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

**2.2 Требования к результатам освоения программы**

В результате освоения программы у слушателя должны быть сформированы следующие компетенции:

В результате освоения программы слушатель должен

**знать:**

* Назначение, применение, уход и техническое обслуживание всего оборудования, а также правила безопасности.
* Время, необходимое для выполнения каждой процедуры.
* Существующие назначение, применение, уход и возможные риски, связанные с использованием различных средств и химических составов.
* Симптомы и причины проблем и заболеваний волос и кожи головы.
* Правила безопасности и Санитарно-гигиенические нормы.
* Важность защиты окружающей среды и заботы об экологии.
* Важность использования рациональных в долгосрочной перспективе приемов работы.
* Основы эффективных и продолжительных взаимоотношений с клиентами.
* Подходящие формы и стили коммуникации с клиентами различных культур, возрастов, ожиданий и предпочтений.
* Тенденции, события и разработки в моде и уходе за волосами.
* Важность самоорганизации, таймменеджмента и самопрезентации – для того, чтобы клиент чувствовал себя комфортно и мог довериться вам.
* Необходимость ведения учета клиентов, а также материалов, которые использовались для каждого клиента, и других важных моментов.
* Природу различных типов волос, включая волосы на лице.
* Классификацию волос по этническим признакам.
* Особенности, направление и схемы роста волос.
* Взаимосвязь между формой лица и стилями причесок.
* Принципы, лежащие в основе изменения цвета волос.
* Различные варианты услуг по окрашиванию и химическому воздействию, в том числе наиболее популярных, для клиентов-мужчин и клиентов-женщин.
* Различные техники – для временного, полуперманентного и перманентного окрашивания волос с учетом пожеланий клиента, типа волос, их особенностей и состояния.
* Различные техники обесцвечивания волос и коррекции цвета с учетом пожеланий клиента, типа волос, их особенностей и состояния.
* Весь спектр обесцвечивающих составов и красителей, их свойства и особенности применения, а также ограничения в использовании.
* Взаимодействие химических составов друг с другом, а также с волосами и кожей.
* Применение и эффект от различных инструментов и термо-инструментов, предназначенных для сушки волос.
* Применение и эффект от различных укладочных средств и материалов, как традиционных, так и нетрадиционных.
* Способы использования накладных прядей, наращенных волос и украшений в прическе с целью подчеркнуть образ.
* Применение и эффект различных укладочных средств.
* Принципы, лежащие в основе изменения текстуры волос.
* Техники, используемые для изменения текстуры волос.
* Свойства, применение и ограничения в использовании различных химических составов.
* Возможность химического воздействия в зависимости от длины, типа и состояния волос.

**уметь:**

* Подготавливать рабочее место и следить за тем, чтобы оно было чистым, безопасным и комфортным.
* Планировать, подготавливать и выполнять каждую процедуру в рамках заданного времени.
* Подбирать, использовать, очищать и хранить все оборудование и материалы в безопасности, чистоте и в соответствии с инструкциями производителя.
* Заботиться о здоровье, о защите окружающей среды, а также работать в соответствии с Правилами безопасности.
* Встречать клиента и находить с ним общий язык, выслушивать пожелания клиента и задавать наводящие вопросы с целью выявления или уточнения его потребностей.
* Сопоставлять пожелания клиента с его типом и особенностями волос, их состоянием, предыдущими процедурами и уходом; получать согласие в отношении дальнейших действий.
* Поддерживать позитивный контакт с клиентом в течение всей процедуры.
* Получать обратную связь от клиента до окончания процедуры.
* Давать советы по домашнему уходу, предлагать продукцию для самостоятельного ухода и сопутствующие услуги, оговаривать последующие процедуры и завершать встречу на позитивной ноте.
* Проводить оценку характеристик волос и подбирать стиль и способы стрижки, основываясь на их типе, особенностях и состоянии.
* Делать выводы относительно выбранной клиентом стрижки – ее целесообразности, приемлемости и ожидаемого результата; уметь деликатно сообщать об этом клиенту и предлагать альтернативные варианты в случае необходимости.
* Пользоваться полным спектром парикмахерских инструментов, включая простые и филировочные ножницы, бритву, машинку для стрижки (с насадками или без).
* Пользоваться различными техниками стрижки на влажных или сухих волосах: техника зубчатого среза, сведение на «нет», градация, слои, текстурирование, несведение.
* Стричь волосы на лице и делать дизайн бороды (как единой бороды, так и более замысловатых вариантов).
* Выполнять сложные стрижки, требующие высокой квалификации.
* Анализировать реакцию волос на нанесение химического состава или красителей.
* Знать и уметь распознавать ситуации, когда осуществление окрашивания, снятия цвета и обесцвечивания не рекомендуется или является недопустимым.
* Оценивать осуществимость пожеланий клиента относительно окрашивания и уметь предлагать альтернативные варианты или советы в случае необходимости.
* Защищать одежду, тело и кожу клиента во время всей процедуры.
* Проводить тест на коже и тест на аллергию и уметь интерпретировать результаты.
* Выбирать и использовать химические составы и продукцию для осветления, затемнения, добавления или смывки, а также для коррекции цвета.
* Контролировать время, необходимое для выполнения соответствующих процедур.
* Определять количество и спектр красителей и процедур по обесцвечиванию, которые будут выгодно подчеркивать друг друга, стиль и форму стрижки.
* Выбирать красители/составы для снятия цвета и обесцвечивания, смешивать их, подготавливать к нанесению, тестировать, наносить, выдерживать, оценивать степень готовности и производить смывку – в соответствии с инструкциями производителя.
* Наносить химические составы, ориентируясь на длину и тип волос, а также в соответствии с тем, подвергались ли волосы химическому воздействию ранее.
* Подбирать и использовать соответствующие инструменты для сушки и укладки волос.
* Подбирать и использовать укладочные средства, которые помогут добиться желаемого результата.
* Следовать замыслу и стилю стрижки в процессе сушки и укладки волос.
* Дорабатывать стрижку в случае необходимости, чтобы добиться желаемого результата в укладке и законченного образа.
* Наносить финиш-продукты (если это необходимо), вовремя или после укладки, в соответствии со стандартами индустрии.
* Анализировать реакцию волос на нанесение химического состава, учитывая длину и тип, а также состояние волос и воздействия, которым волосы подвергались ранее.
* Соблюдать правила нанесения, выдержки и смывки химического состава в соответствии с инструкциями производителя и правилами безопасности.
* Грамотно выбирать химические составы, смешивать их, подготавливать к нанесению, тестировать, наносить, выдерживать, оценивать степень готовности и производить смывку, нейтрализацию или реформинг, подготовку к укладке.
* Избегать чрезмерного воздействия укладочных средств, которые могут перегрузить волосы или оказать негативное влияние на волосы, подвергшиеся химическому воздействию.
1. **Содержание программы**

Категория слушателей: школьники, студенты, работники предприятий, учреждений, организаций.

Трудоемкость обучения: 72 часа.

Форма обучения: очная, очно-заочная, с применением ЭО и ДОТ.

**3.1. Учебный план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование модулей** | **Всего, академ. часов** | **В том числе** |
| **лекции** | **практ. занятия** | **промеж. и итог. контроль** | **Форма контроля** |
| 1. | Женская собранная прическа на длинных волосах по фотографии | 16 | 2 | 14 | - | Зачет |
| 2. | Женская удлиненная стрижка с укладкой | 16 | 2 | 14 | - | Зачет |
| 3 | Накрутка на коклюшки | 12 | 2 | 10 | - | Зачет |
| 4 | Женская салонная стрижка с окрашиванием | 16 | 2 | 14 | - | Зачет |
| 5 | Мужская традиционная стрижка | 12 | 2 | 10 | - | Зачет |
|  | **Всего:** | **72** | **10** | **62** | **-** | **-** |

**3.2. Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем** | **Содержание учебного материала** | **Объем часов** | **Уровень освоения** |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| Рабочая программа  |  |  |  |
| **Раздел 1****Женская собранная прическа на длинных волосах по фотографии** |  | **16** | 1 |
| **Тема 1.1.****Укладка волос** | **Содержание** |  |  |
| * 1. Виды причесок
 | 2 |  |
| * 1. Укладка прически на длинные волосы
 | 14 |  |
| **раздел 2.**Женская удлиненная стрижка с укладкой |  | **16** | 1 |
| **Тема 1.1.**Женская стрижка | **Содержание** |  |  |
| * 1. Ознакомление техническим описанием компетенции.
 | 2 |  |
| * 1. **Практические занятия**

Виды стрижек, фассонов, форм, техник. Разбор стрижек по фотографии. | 14 |  |
| **Раздел 3.**Накрутка на коклюшки |  | **12** | 1 |
| **Тема 3.1.** Виды техники накрутки коклюшек | **Содержание** |  |  |
| * 1. Ознакомление техническим описанием компетенции.
 | 2 |  |
| * 1. **Практические занятия**

Виды накруток. Разбор диаметров коклюшек | 10 |  |
| **Раздел 4.**Женская салонная стрижка с окрашиванием |  | **16** |  |
| **Тема 4.1**Женское салонное окрашивание | **Содержание** |  | 1 |
| 1. Ознакомление техническим описанием компетенции
 | 2 |  |
| 1. **Практические занятия**

Виды техник окрашивания.  | 8 |  |
| **Тема 4.2**Женская стрижка | **Содержание** |  |  |
|  | 1. Формы стрижек. Техника стрижки
 | 6 |  |
| **Раздел 5.****Мужская традиционная стрижка** |  | **12** |  |
| Тема 5.1**Укладка волос** | **Содержание** |  | 1 |
| 1. Разбор техники стрижек
 | 2 |  |
| 1. Практические занятия

Виды укладок. Разбор укладок по фотографии. | 10 |  |

1. **Организационно-педагогические условия реализации программы**
	1. **Материально-технические условия реализации программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименованиепомещения | Вид занятий | Наименование оборудования,программного обеспечения |
| *1* | *2* | *3* |
| Аудитория | Лекции | Компьютер, экран, доска |
| **Мастерская:**«Парикмахерское искусство». | Лабораторные и практические занятия, демонстрационный экзамен | Оборудование, оснащение рабочих мест, инструменты и расходные материалы – в соответствии с инфраструктурным листом по компетенции Парикмахерское искусство с учетом стандартов Ворлдскиллс Россия |

**4.2. Учебно-методическое обеспечение программы**

* техническая документация по компетенции «Парикмахерское искусство»;
* конкурсные задания по компетенции «Парикмахерское искусство»;
* задание демонстрационного экзамена по компетенции по компетенции «Парикмахерское искусство»;
* печатные раздаточные материалы для слушателей;
* учебные пособия, изданные по отдельным разделам программы;
* профильная литература (указать);
* отраслевые и другие нормативные документы;
* электронные ресурсы и т.д.
* официальный сайт оператора международного некоммерческого движения WorldSkills International - Союз «Молодые профессионалы (Ворлдскиллс Россия)» (электронный ресурс) режим доступа: https://worldskills.ru;
* единая система актуальных требований Ворлдскиллс (электронный ресурс) режим доступа: <https://esat.worldskills.ru>.

**4.3. Кадровые условия реализации программы**

Количество ППС (физических лиц), привлеченных для реализации программы профессионального обучения - 4 чел. Из них:

- Экспертов с правом оценки демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс - 4 чел.

Данные ППС, привлеченных для реализации программы

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | ФИО | Статус в экспертном сообществе Ворлдскиллс | Должность |
|  | Вильданова Нина Ивановна | Эксперт ДЭ | Преподаватель |
|  | Воробьева Ирина Владиславовна | Эксперт ДЭ | Преподаватель |
|  | Орлова Людмила Юрьевна | Эксперт ДЭ | Преподаватель |
|  | Свешникова Наталия Вячеславовна | Эксперт ДЭ | Преподаватель |

**5. Оценка качества освоения программы**

 Промежуточная аттестация по программе предназначена для оценки освоения слушателем модулей (разделов, дисциплин) программы и проводится в виде зачетов и (или) экзаменов. По результатам любого из видов итоговых промежуточных испытаний, выставляются отметки по двухбалльной («удовлетворительно» («зачтено»), «неудовлетворительно» («не зачтено») или четырех балльной системе («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»).

Итоговая аттестация включает в себя демонстрационный экзамен по программе«Молодой парикмахер».