

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Чувашской Республики
«Чебоксарский экономико-технологический колледж»
Министерства образования и молодежной политики Чувашской Республики



ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

МДК 03.01 ОСНОВЫ ОБРАБОТКИ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ ОДЕЖДЫ

по специальности

среднего профессионального образования

29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий
для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья
с нарушениями слуха

Чебоксары 2020 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
2. ПРОГРАММА ТЕКУЩЕЙ АТТЕСТАЦИИ (комплект оценочных средств для оценки уровня освоения умений, усвоения знаний, сформированности общих и профессиональных компетенций при проведении текущего контроля)	4
3. ПРОГРАММА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (комплект оценочных средств для оценки уровня освоения умений, усвоения знаний, сформированности общих и профессиональных компетенций при проведении промежуточной аттестации)	20
4. ОСОБЕННОСТИ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ С НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА	36

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Фонд оценочных средств (ФОС) для проведения промежуточной аттестации предназначен для проверки результатов освоения МДК 03.01 Основы обработки различных видов одежды.

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме дифференцированного зачета.

Текущий контроль осуществляется на каждом занятии в ходе освоения материала в форме устного опроса, выполнения письменных заданий по теме занятия. В ходе текущего контроля осуществляется индивидуальное корректирующее общение преподавателя с обучающимся. При наличии трудностей и (или) ошибок у обучающегося преподаватель в ходе текущего контроля дублирует объяснение нового материала с учетом особенностей восприятия и усвоения обучающимся содержания материала учебной дисциплины.

Критерии оценки уровня освоения программы

При проведении текущего контроля студентов используются следующие критерии оценок:

Оценка "отлично" ставится студенту, проявившему всесторонние и глубокие знания учебного материала, освоившему основную и дополнительную литературу, обнаружившему творческие способности в понимании, изложении и практическом использовании усвоенных знаний. Оценка "отлично" соответствует высокому уровню освоения отдельной темы, раздела или программы дисциплины.

Оценка "хорошо" ставится студенту, проявившему полное знание учебного материала, освоившему основную рекомендованную литературу, обнаружившему стабильный характер знаний и умений и способному к их самостоятельному применению и обновлению в ходе последующего обучения и практической деятельности. Оценка "хорошо" соответствует достаточному уровню освоения отдельной темы, раздела или программы дисциплины.

Оценка "удовлетворительно" ставится студенту, проявившему знания основного учебного материала в объеме, необходимом для последующего обучения и предстоящей практической деятельности, знакомому с основной рекомендованной литературой, допустившему неточности при ответе или при выполнении заданий, но в основном обладающему необходимыми знаниями и умениями для их устранения при корректировке со стороны преподавателя. Оценка "удовлетворительно" соответствует достаточному уровню освоения отдельной темы, раздела или программы дисциплины.

Оценка "неудовлетворительно" ставится студенту, обнаружившему существенные пробелы в знании основного учебного материала, допустившему принципиальные ошибки при применении теоретических знаний, которые не позволяют ему освоить программу. Оценка "неудовлетворительно" соответствует низкому уровню освоения отдельной темы, раздела или программы дисциплины.

Для оценки уровня освоения дисциплин, профессиональных модулей (их составляющих) устанавливаются следующее соответствие:

«отлично» - высокий уровень освоения;

«хорошо», «удовлетворительно» - достаточный уровень освоения;

«неудовлетворительно» - низкий (недостаточный) уровень освоения.

Для оценки общих и профессиональных компетенций студентов используется дихотомическая система оценивания: «0» – компетенция не освоена, «1» – компетенция освоена. Оценка общих и профессиональных компетенций по дисциплине отражается в журнале учебных занятий и выставляется на основании результатов выполнения практикоориентированных заданий.

2. ПРОГРАММА ТЕКУЩЕЙ АТТЕСТАЦИИ (комплект оценочных средств для оценки уровня освоения умений, усвоения знаний, сформированности общих и профессиональных компетенций при проведении текущего контроля)

Формы и методы текущего контроля.

Для закрепления и усвоения полученных знаний используются следующие формы и методы контроля: устный и письменный опрос, подготовка сообщений, рефератов, тестирование, решение ситуационных задач и т.д. Формы и методы текущего контроля предусматривают как самостоятельную работу, так и работу в группе.

Текущий контроль направлен на индивидуальную коррекцию результатов обучения по междисциплинарному курсу по следующим видам работ:

Отработка навыков поиска и передачи информации.

Отработка навыков безопасного информационного и социального взаимодействия.

Подготовка документов в разных форматах.

Работа по индивидуальной программе.

Могут быть дополнительно использованы следующие формы:

Реферативное задание является формой самостоятельной работы студентов. Реферат выполняется в соответствии с методическими рекомендациями по его выполнению, оформляется в бумажном варианте в соответствии со стандартом колледжа и по желанию студента может сопровождаться электронной презентацией. Защита реферата проводится в устной форме в рамках теоретических занятий.

Выполнение исследовательского задания, результатом которого выступает разработка электронной презентации, является формой самостоятельной работы студентов. Электронная презентация разрабатывается студентами индивидуально или группой студентов (2-3 чел.) в соответствии с методическими рекомендациями по ее подготовке. Защита презентации проводится в устной форме в рамках теоретических занятий. При подготовке выступления по презентации можно руководствоваться рекомендациями к подготовке устного сообщения.

Устный опрос – контроль, проводимый после изучения материала по одному или нескольким темам (разделам) дисциплины в виде ответов на вопросы и обсуждения ситуаций.

Письменный контроль – контроль, предполагающий работу с поставленными вопросами, решением задач, анализом ситуаций по отдельным темам (разделам) курса.

Комбинированный опрос – контроль, предусматривающий одновременное использование устной и письменной форм оценки знаний по одной или нескольким темам.

Защита и презентация домашних заданий – контроль знаний по индивидуальным или групповым домашним заданиям с целью проверки правильности их выполнения, умения обобщать пройденный материал и публично его представлять, проследить логическую связь между темами курса.

Доклад, сообщение – продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской и научной темы

Эссе – средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

При проведении текущего контроля успеваемости студентов используются следующие критерии оценок:

- 1) Критерии оценки выполнения устного опроса, контрольной работы, тестовых заданий, аудиторной самостоятельной работы:

Процент результативности	Оценка уровня подготовки	
	балл (отметка)	вербальный аналог
90 ÷ 100	5	отлично
80 ÷ 89	4	хорошо
70 ÷ 79	3	удовлетворительно
менее 70	2	неудовлетворительно

Все запланированные контрольные, самостоятельные работы и тесты по дисциплине обязательны для выполнения.

2) Критерии оценки индивидуального проекта:

оценка «отлично» выставляется за проект, который носит исследовательский характер, содержит грамотно изложенный материал, с соответствующими обоснованными выводами;

оценка «хорошо» выставляется за грамотно выполненный во всех отношениях проект при наличии небольших недочетов в его содержании или оформлении;

оценка «удовлетворительно» выставляется за проект, который удовлетворяет всем предъявляемым требованиям, но отличается поверхностностью, в нем просматривается непоследовательность изложения материала, представлены необоснованные выводы;

оценка «неудовлетворительно» выставляется за проект, который не носит исследовательского характера, не содержит анализа источников и подходов по выбранной теме, выводы носят декларативный характер.

3) Критерии оценки электронной презентации:

Критерии оценки	Содержание оценки
1. Содержательный критерий (0-20 баллов)	обоснование выбора темы, знание предмета и свободное владение материалом, грамотное использование научной терминологии, импровизация, речевой этикет
2. Логический критерий (0-20 баллов)	стройное логико-композиционное построение речи, доказательность, аргументированность
3. Речевой критерий (0-20 баллов)	использование языковых (метафоры, фразеологизмы, пословицы, поговорки и т.д.) и неязыковых (поза, манеры и т.д.) средств выразительности; фонетическая организация речи, правильность ударения, четкая дикция, логические ударения и т.д.
4. Психологический критерий (0-20 баллов)	взаимодействие с аудиторией (прямая и обратная связь), знание и учет законов восприятия речи, использование различных приемов привлечения и активизации внимания
5. Критерий соблюдения дизайн-эргономических требований к компьютерной презентации (0-20 баллов)	соблюдение требований к первому и последнему слайдам, прослеживание обоснованной последовательности слайдов и информации на слайдах, необходимое и достаточное количество фото- и видеоматериалов, учет особенностей восприятия графической (иллюстративной) информации, корректное сочетание фона и графики, органичное соответствие дизайна презентации ее содержанию, грамотное соотнесение устного выступления и компьютерного сопровождения, общее впечатление от мультимедийной презентации

Количество набранных баллов по критериям оценки презентации	Оценка уровня подготовки	
	балл (отметка)	вербальный аналог
90 ÷ 100	5	отлично
70 ÷ 89	4	хорошо
50 ÷ 69	3	удовлетворительно
менее 50	2	неудовлетворительно

В соответствии с принципами технологии групповой работы при оценивании электронной презентации выставляется одна оценка всем участникам микрогруппы. Студенты, не представившие готовую электронную презентацию или представившие работу, которая была оценена на «неудовлетворительно», выполняют работу заново.

Контрольно-оценочные средства для проведения текущего контроля

Оценочное средство № 1

Перечень вопросов, понятий, определений для устного опроса и собеседования

Задание 1:

Выполните задания в тестовой форме. Время выполнения заданий - 30 мин.

Вариант 1

1. Что такое строчка:
 - а) ряд однородно-повторяющихся стежков;
 - б) косые сметочные стежки;
 - в) расстояние между стежками;
 - г) величина стежка;
 - д) прямые наметочные стежки?
2. Как называется величина от среза детали до строчки соединения нескольких или двух деталей изделия:
 - а) ширина шва;
 - б) строчка прямых стежков;
 - в) длина стежка;
 - г) длина изделия;
 - д) срез детали?
3. От чего зависит высота петли копировального стежка швейного изделия:
 - а) от толщины ниток;
 - б) номера иглы;
 - в) способа выполнения операции;
 - г) толщины ткани;
 - д) цвета ниток?
4. Как правильно расположить инструменты и приспособления во время работы на рабочем столе:
 - а) в зависимости от того, какой рукой ими работают;
 - б) в зависимости от площади стола;
 - в) в зависимости от высоты стола;
 - г) в зависимости от размера инструментов;
 - д) справа?
5. Как правильно следует удалять стежки временного назначения:
 - а) взять иглу и удалить;
 - б) выдернуть с помощью зубов;
 - в) удалить с помощью ножниц;
 - г) удалить или оставить — не имеет значения;
 - д) необходимо разрезать строчку через каждые 10... 15 см и удалить с помощью колышка?
6. На что повлияет правильный выбор параметра длины стежка:
 - а) качество изготавливаемого изделия;

- б) производительность труда;
- в) способ работы с инструментами;
- г) заработную плату;
- д) правильный подбор номера иглы?

7. Какой цвет ниток следует подобрать для пришивания пуговиц с ножкой: а) в цвет ткани;

- б) в цвет пуговицы;
- в) черного цвета;
- г) в зависимости от способа пришивания;
- д) от вида изделия?

8. Как называется расстояние от края среза детали до прокладываемой строчки постоянного назначения:

- а) срез детали;
- б) ширина шва;
- в) ряд повторяющихся стежков;
- г) длина стежка;
- д) обметывание?

9. Какие преимущества дает замена ручных операций машинными:

- а) улучшение качества продукции;
- б) сокращение времени на выполнение операций;
- в) применение специальных приспособлений;
- г) применение средств малой механизации;
- д) увеличение производительности труда?

10. С какой стороны соединяют две детали на универсальной машине, один срез которых выкроен под углом 45° к нити основы, а другой — параллельно нити основы: а) со стороны среза параллельного нити основы;

- б) со стороны среза выкроенного под углом 45° к нити основы;
- в) не имеет значения;
- г) сначала сметывают, а потом соединяют;
- д) по намеченной линии?

11. Как поступают с нижней деталью при стачивании деталей без посадки на универсальной машине:

- а) подтягивают;
- б) придерживают;
- в) ослабляют натяжение строчки;
- г) сметывают косыми сметочными стежками;
- д) сметывают прямыми сметочными стежками двумя строчками с расстоянием между строчками 0,5 см?

12. Какая ширина шва допускается при стачивании соединительных швов: а) 1 см;

- б) 2 см;
- в) не имеет значения;
- г) сметывают детали прямыми сметочными стежками двумя строчками с расстоянием между ними 0,5 см, а затем стачивают;
- д) уравнивают припуски на швы двух деталей швейного изделия?

13. С какой стороны следует располагать посаживаемую деталь при стачивании двух деталей на универсальной машине с небольшой посадкой одной из деталей:

- а) снизу;
- б) сверху;
- в) необходимо сметать детали;
- г) необходимо ослабить строчку;
- д) растянуть деталь?

14. Какую деталь следует положить вниз при соединении двух деталей из разной по толщине ткани:

- а) из толстой ткани;
- б) из тонкой ткани;
- в) не имеет значения;
- г) необходимо ослабить верхнюю строчку швейной машины;
- д) необходимо ослабить нижнюю строчку швейной машины?

15. Какого цвета следует подобрать нитки для выполнения внутренних строчек постоянного назначения при обработке верхней одежды:

- а) белого цвета;
- б) нитки необходимо подобрать в цвет ткани;
- в) не имеет особого значения;
- г) прозрачные нитки;
- д) шелковые нитки?

16. Какова длина закрепки на стачивающей машине в конце строчки: а) 0,5 см;

- б) 0,7 см;
- в) 0,7... 1 см;
- г) 2 см;
- д) швы изготавливают без закрепок?

17. Какого цвета нитки используют для выполнения отделочных строчек: а) согласно модели;

- б) ярких тонов;
- в) в цвет ткани;
- г) прозрачные;
- д) черного цвета;
- е) белого цвета?

18. Должна ли заходить строчка одна на другую при прокладывании ее по замкнутым линиям:

- а) не должна;
- б) должна на 0,1 см;
- в) предусмотрено по степени сложности прокладывания строчки;
- г) на 1,5...2 см;
- д) зависит от ширины шва?

19. Какой вид ВТО следует выполнить после соединения накладного кармана с изделием:

- а) проутюжить;
- б) отутюжить;
- в) приутюжить;
- г) продекатировать;
- д) оттянуть?

20.Как называется операция для уменьшения толщины шва, сгиба или края детали посредством утюга:

- а) отпаривание;
- б) утюжка;
- в) приутюживание;
- г) заутюживание;
- д) разутюживание?

21.При каком приеме ВТО деталь изделия получает необходимую форму:

- а) когда утюг перемещают вдоль нитей основы;
- б) когда утюг перемещают вдоль нитей утка;
- в) при соблюдении технологии ВТО;
- г) сутюживании детали;
- д) оттягивании детали?

22.Какая температура нагрева утюга необходима для ВТО изделий из хлопчатобумажных и льняных тканей:

- а) 160... 180°;
- б) 180°;
- в) 180°... 200°;
- г) 200°;
- д) 250°;
- е) 300

23.Какой проутюжитель лучше применить для утюжки изделий из тканей, содержащих синтетические волокна:

- а) отбельная льняная ткань;
- б) отбельная хлопчатобумажная ткань;
- в) марля;
- г) байка, фланель;
- д) газета;
- е) флизелин?

24.Какое направление должны иметь нити основы в прокладочных деталях из клеевого материала на тканой основе:

- а) в соответствии с направлением нити основы деталей верха;
- б) не имеет значения;
- в) в косом направлении к нити основы деталей верха;
- г) в поперечном направлении к нити основы деталей верха;
- д) в хаотичном направлении к нити основы деталей верха?

25.Как называется дефект, если после разутюживания швов на лицевой стороне изделия появились контуры швов:

- а) чрезмерное приутюживание;
- б) чрезмерное давление утюга;
- в) превышение степени увлажнения;
- г) пролегание контуров шва;
- д) нарушение физико-механических свойств ткани?

26.Каким способом прокладочные детали можно соединить с деталями верха: а) ниточным; б) клеевым;

- в) комбинированным;
- г) сварным;
- д) заклепочным?

27. С какой целью по срезам деталей проставляют контрольные надсечки:

- а) для фиксации конструктивных линий;
- б) правильного соединения деталей;
- в) влажно-тепловой обработки;
- г) улучшения микроклимата вокруг тела человека при эксплуатации изделия;
- д) сохранения баланса изделия?

28. Зачем в деталях одежды необходимо при раскрое соблюдать направление долевой нити:

- а) детали верха должны быть выполнены согласно техническим условиям на раскрой;
- б) для меньшего растягивания деталей при эксплуатации изделия;
- в) чтобы изделие в процессе носки не теряло формы;
- г) чтобы можно было лучше производить ВТО;
- д) чтобы изделие не казалось разнооттеночным?

29. Определите, к какой группе по своей значимости в изделии относятся следующие детали: воротник, манжеты, пояс, клапаны:

- а) основные;
- б) мелкие производные;
- в) прокладочные;
- г) подсобные;
- д) рабочие.

30. С какой стороны детали прокладывают клеевую прокладку при обработке обтачных деталей (бортов, полочек) швейных изделий:

- а) с лицевой стороны;
- б) изнаночной стороны;
- в) нижней стороны;
- г) верхней стороны;
- д) со стороны, по которой прокладывают обтачный шов изделия

31. Какие операции способствуют уменьшению толщины обтачного шва по краю детали:

- а) высечь излишки ширины шва, оставляя 0,3...0,5 см;
- б) разутюжить шов обтачивания детали до полного прилегания обрезных краев;
- в) разутюжить шов обтачивания детали до полного прилегания обрезных краев и соскоблить с помощью ножа ворс на припусках ширины шва;
- г) выметать детали по обтачному шву;
- д) приутюжить шов обтачивания?

32. Что необходимо учесть в крое обтачных деталей, чтобы в процессе технологической обработки образовался переходной кант из верхней детали:

- а) верхнюю деталь необходимо выкроить, делая припуск на 0,5 см со всех сторон;
- б) нужно учесть припуск на образование канта со стороны верхней детали;
- в) нужно обтачать деталь, соблюдая технологию;
- г) нужно выкроить цельнокроеную деталь;
- д) нужно деталь продублировать?

33. Что такое подрез:

- а) обыкновенная вытачка;
- б) рельеф;
- в) разрезная вытачка с разными по длине сторонами;
- г) складка;
- д) сборка?

34. С какой стороны следует обметывать срезы после стачивания рельефов:

- а) со стороны центральной части;
- б) со стороны бочка;
- в) с любой;
- г) обметывать не нужно;
- д) срезы окантовывают полоской ткани?

35. Какие виды машинных работ выполняют при обработке рельефов: а) сметывание;

- б) стачивание;
- в) обтачивание;
- г) прострачивание;
- д) обметывание?

36. При каком способе определения площади лекал детали разбиваются на простейшие фигуры (прямоугольники, треугольники), определяется их площадь, а затем результаты суммируются? а) комбинированном

- б) способе палетки
- в) геометрическом

37. Сколькими линиями намечается прорезной карман в рамку? а) двумя

- б) четырьмя
- в) тремя

38. Какие виды дефектов при изготовлении одежды возникают по следующим причинам: - от несоблюдения технических условий; - от несоблюдения режимов влажно-тепловой обработки; - от небрежного обращения с изделием на рабочем месте

- а) технологические
- б) конструктивные
- в) текстильные

39. От чего зависит последовательность соединения рукава с изделием? а) от вида ткани

- б) от конструкции рукава
- в) от вида изделия

40. Как определяют место расположения пуговиц для застегивания?

- а) по вспомогательным лекалам
- б) по обметанным петлям

в) расчетным способом

Задание 2.

1. Составит инструкционно-технологическую карту на изготовление прорезного кармана с листочкой с втачными концами.
2. Составить технический рисунок и произвести описание женской прямой юбки (с двумя боковым швами, застежкой молния в боковом шве и притачным поясом).
3. На основе технического рисунка и описания, составить технологическую последовательность обработки и сборки женской прямой юбки

Вариант 2

Задание 1:

Выполните задания в тестовой форме. Время выполнения заданий - 30 мин.

1. Как называется операция соединения двух деталей, наложенных одна на другую:
а) вметывание;
б) выметывание;
в) настрачивание;
г) наметывание;
д) приметывание?
2. Какая должна быть толщина меловой линии при намелке детали для прокладывания ручных стежков:
а) до 0,1 см;
б) 2 см;
в) 0,5 см;
г) 1 см;
д) не должно быть никакой линии?
3. Что необходимо учитывать при подборе инструментов и приспособлений для выполнения ручных работ на ткани:
а) цвет ниток;
б) ткань, из которой изготавливают изделие;
в) вид выполняемой работы;
г) длину строчки;
д) наименование стежков;
е) последовательность стежков?
4. Что должно находиться на рабочем месте во время выполнения ручных работ:
а) необходимые детали изделия и инструменты;
б) сумки с продуктами;
в) косметические товары;
г) одежда;
д) стиральные порошки?
5. Какого цвета следует подобрать нитки для выполнения работ постоянного назначения:
а) белые;
б) черные;
в) в цвет ткани;
г) контрастные;
д) в зависимости от модели?

6.С какой стороны и на каком расстоянии при выполнении сметывания деталей располагают строчку стежков временного назначения относительно меловой линии:

- а) по меловой линии прокладывают строчку;
- б) отступая от меловой линии на 1 см в сторону шва;
- в) на расстоянии 0,1 ...0,15 см в сторону детали;
- г) на расстоянии 0,2 см в сторону шва;
- д) в зависимости от вида работ?

7.Какого цвета следует использовать нитки для применения отделочных материалов:

- а) в цвет отделочных материалов;
- б) белого цвета;
- в) черного цвета;
- г) зависит от способа прикрепления отделки;
- д) от модели изделия?

8.Какого цвета необходимо подобрать нитки для выполнения следующих ручных работ: пришить, подшить, соштовать:

- а) в зависимости от модели;
- б) контрастные по отношению к ткани;
- в) белого цвета;
- г) черного цвета;
- д) в цвет ткани, на которой выполняют работы?

9.К какой группе по своему строению и назначению относятся копировальные стежки:

- а) прямые, временные;
- б) стегальные, постоянные;
- в) подшивочные, постоянные;
- г) сметочные, временные?

10.Каким образом соединяют две детали на универсальной машине выкроенные из ткани разной толщины:

- а) со стороны детали из толстой ткани;
- б) со стороны детали из тонкой ткани;
- в) сметывают и соединяют;
- г) не имеет значения;
- д) применяют средства малой механизации?

11.Выберите ширину шва для соединения плечевых срезов в изделиях легкой одежды:

- а) 0,5...0,7 см;
- б) 0,7... 1 см;
- в) 1... 1,5 см; г) 2 см;
- д) 2,5 см.

12.Выберите ширину шва для обтачивания деталей женского легкого платья: а) 0,7... 1 см;

- б) 0,5...0,7 см;
- в) 0,3...0,5 см;
- г) 1... 1,5 см;
- д) в зависимости от ткани;
- е) в зависимости от модели.

13.С какой стороны выполняют строчку при соединении деталей из основного и подкладочного материалов:

- а) со стороны основного материала;
- б) со стороны подкладки;
- в) не имеет значения;
- г) приметывают и притачивают подклад;
- д) со стороны полочки?

14. Какие швы относятся к группе краевых швов:

- а) накладной;
- б) окантовочный;
- в) защипы;
- г) стачной;
- д) вподгибку;
- е) настрочной?

15. Что необходимо учитывать при выборе ширины стачного шва:

- а) соблюдение технологии согласно техническому описанию модели;
- б) назначение шва и область применения;
- в) цвет ткани;
- г) структуру ткани;
- д) толщину ниток?

16. Какой вид шва используют для соединения отделочной тесьмы с изделием: а) стачной;

- б) притачной;
- в) накладной;
- г) втачной;
- д) обтачной?

17. От чего зависят толщина ниток и номера машинных игл при изготовлении изделия:

- а) от толщины ткани;
- б) выполняемой операции;
- в) способа применяемой технологии;
- г) применяемого оборудования;
- д) средств малой механизации?

18. какой стороны детали прокладывают строчку, если соединяют между собой детали с с прямыми и вогнутыми срезами:

- а) со стороны вогнутого среза;
- б) необходимо выровнять срезы, затем соединить;
- в) со стороны выпуклого среза;
- г) со стороны прямого среза;
- д) не имеет значения?

19. Как называется вид работы, при которой две детали соединяют по краю с последующим вывертыванием их на лицевую сторону и выправлением канта: а) притачивание;

- б) стачивание;
- в) обтачивание;
- г) сметывание;
- д) обметывание?

20. Как выполняют прием операции при утюжке швов на плотных шерстяных тканях:

- а) утюг перемещают только вперед по увлажненному проутюжильнику;
- б) утюг переставляют с одного участка ткани на другой;
- в) утюг перемещают вперед и назад;
- г) утюгом слегка касаются поверхности увлажненного про- утюжильника;
- д) не утюжат совсем?

21. Что такое ласы на поверхности изделия:

- а) пожелтение поверхности деталей;
- б) опаливание ворса;
- в) блеск на поверхности ткани деталей;
- г) пятна от увлажнения;
- д) проколы от иглы?

22. Учитывают ли направление долевой нити в прокладочных деталях из клеевого материала на нетканой основе:

- а) учитывают и детали выкраивают по долевой нити;
- б) не учитывают;
- в) зависит от толщины слоя клея;
- г) зависит от когезии клея;
- д) зависит от модели?

23. От чего зависит температура нагрева утюга:

- а) от толщины, структуры и волокнистого состава ткани;
- б) переплетения ткани;
- в) ворса на поверхности ткани; г) качества утка ткани; д) толщины основы ткани?

24. Назовите ткани, из которых детали изделия утюжат на весу, жесткой щетке, поролоне или кардоленте:

- а) ткани с металлической нитью;
- б) бархат;
- в) бобрик;
- г) вельвет;
- д) велюр;
- е) фланель;
- ж) шерсть.

25. Из какой ткани обрабатывают детали изделия без проутюжильника: а) бархата;

- б) льна;
- в) шерсти;
- г) фланели;
- д) хлопчатобумажной;
- е) шелка?

26. Какой глубины должна быть надсечка:

- а) 0,7... 1 см;
- б) 0,7 см;
- в) 0,5...0,7 см;
- г) 0,5 см;
- д) 2 см?

27. Для какой цели детали выкраивают цельнокроеными:

- а) улучшения эстетических показателей одежды;
- б) создания модного силуэта;
- в) снижения трудоемкости изготовления;
- г) из-за соблюдения рисунка ткани;
- д) уменьшения процента межлекальных выпадов при раскрое?

28. Какую операцию необходимо выполнить перед началом обработки любого изделия:

- а) проставить силки по меловым линиям;
- б) проверить направление долевой нити в деталях кроя;
- в) проверить наличие деталей кроя;
- г) подготовить рабочее место для работы с кроем;
- д) сделать влажно-тепловую обработку деталей кроя?

29. От чего зависит трудоемкость изготовления изделий:

- а) от применяемого оборудования и малой механизации;
- б) объема изделия;
- в) фасона изделия;
- г) направления нитей основы в деталях;
- д) квалификации портного;
- е) применяемой технологии обработки деталей и узлов изделия?

30. Как назвать края, образующие контуры деталей швейных изделий: а) швы;

- б) срезы;
- в) края;
- г) место для обметывания детали;
- д) направление долевой нити?

31. С какой целью детали изделия раскраивают с надставками:

- а) технологии обработки;
- б) из-за рационального использования ткани;
- в) согласно фасону изделия;
- г) из-за толщины ткани;
- д) рисунка и переплетения ткани?

32. Как определить величину допускаемого отклонения в направлении нитей основы в деталях кроя:

- а) умножить длину детали на величину процента;
- б) длину детали разделить на ее ширину;
- в) длину детали умножить на ее ширину;
- г) величину процента разделить на ширину детали;
- д) величину процента умножить на коэффициент?

33. Влияет ли толщина материала на величину канта обтачных деталей: а) влияет;

- б) не влияет;
- в) не имеет значения;
- г) необходимо разутюжить обтачный шов;
- д) необходимо выметать кант косыми выметочными стежками?

34. С какой стороны в детали следует приутюживать обтачные швы:

- а) со стороны верхней детали;

- б) нижней детали;
- в) не имеет значения;
- г) обтачные швы нужно постоянно разутюживать;
- д) с лицевой стороны нижней детали после выметывания канта из верхней детали?

35.С какой стороны прокладывают строчку при обтачивании срезов обтачных деталей (клапанов, полочек и бортов или воротников):

- а) согласно технологии обработки узла детали;
- б) клапан обтачивают со стороны подкладки, борта — со стороны полочек, воротник — со стороны нижнего воротника;
- в) не имеет значения;
- г) зависит от марки оборудования;
- д) зависит от скорости вращения рабочих деталей швейной машины?

36.С какой целью обрабатывают переходной кант по краю обтачных деталей:

- а) чтобы перекрыть шов и нижнюю деталь;
- б) улучшить эстетические показатели модели;
- в) выполнить изделие в соответствии с модой;
- г) увеличить прочность детали в области обтачного шва изделия;
- д) соблюдать технологию обработки согласно ГОСТ?

37.Как обрабатывают погоны и паты:

- а) стачиванием;
- б) обтачиванием;
- в) вывертыванием;
- г) прострачиванием;
- д) приутюживанием?

38.В какую сторону заутюживают шов припуска на обработку подреза:

- а) в сторону детали со сборкой (складками);
- б) в сторону детали, где нет сборок (складок);
- в) в любую сторону;
- г) согласно модели;
- д) зависит от силуэта изделия?

39.В чем сходство ВТО вертикальных вытачек и рельефов:

- а) припуски на швы заутюживают в сторону середины спинки и полочки;
- б) припуски на швы заутюживают в сторону боковых швов;
- в) припуски на швы разутюживают;
- г) припуски на швы приутюживают;
- д) сутюживают слабинку?

40.Какие утюжильные работы применяют для соединения кокетки с изделием накладным швом: а) отутюжить;

- б) оттянуть;
- в) заутюжить;
- г) приутюжить;
- д) сутюжить?

Задание 2.

1. Составит инструкционно-технологическую карту на изготовление прорезного кармана с листочкой с втачными концами.

2. Составить технический рисунок и произвести описание женской юбки полусолнце (с двумя боковым швами, застежкой молния в боковом шве и притачным поясом).
3. На основе технического рисунка и описания, составить технологическую последовательность обработки и сборки женской прямой юбки

Оценочное средство № 2.

Вариант 1.

Задание

Время выполнения заданий - 120 мин.

Профессиональное задание

Используя технический рисунок и описание модели женского летнего платья:

1. Составить последовательность обработки и сборки швейного изделия по технологически-неделимым операциям.
2. Разработать рациональные методы обработки.
3. Выполнить экономическую раскладку лекал швейного изделия.

Вариант 2.

Задание

Время выполнения заданий - 120 мин.

Профессиональное задание

Используя технический рисунок и описание модели женского облегченного жакета:

1. Составить последовательность обработки и сборки швейного изделия по технологически-неделимым операциям.
2. Разработать рациональные методы обработки.
3. Выполнить экономическую раскладку лекал швейного изделия.

Оценочное средство № 3.

Вариант 1.

Задание

Время выполнения заданий - 240 мин.

Профессиональное задание

Задание 1

Используя технический рисунок и описание модели женского летнего пальто:

1. Составить последовательность обработки и сборки швейного изделия по технологически-неделимым операциям.
2. Разработать рациональные методы обработки.
3. Рассчитать площадь лекал.
4. Выполнить экономическую раскладку лекал швейного изделия.
5. Рассчитать процент межлекальных потерь.
6. Составить план технического контроля качества выпускаемой продукции.

Вариант 2.

Задание

Время выполнения заданий - 240 мин.

Профессиональное задание

Задание 1

Используя технический рисунок и описание модели мужской летней куртки:

1. Составить последовательность обработки и сборки швейного изделия по технологически-неделимым операциям.
2. Разработать рациональные методы обработки.
3. Рассчитать площадь лекал.
4. Выполнить экономическую раскладку лекал швейного изделия.
5. Рассчитать процент межлекальных потерь.
6. Составить план технического контроля качества выпускаемой продукции.

3. ПРОГРАММА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (комплект оценочных средств для оценки уровня освоения умений, усвоения знаний, сформированности общих и профессиональных компетенций при проведении промежуточной аттестации)

Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированного зачета. Дифференцированный зачет завершает изучение междисциплинарного курса. Дифференцированный зачет – это форма промежуточного контроля, целью которой является оценка теоретических знаний и практических навыков, способности студента к мышлению, приобретение навыков самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их при решении практических задач.

При проведении аттестации студентов используются следующие оценки: "отлично", "хорошо", "удовлетворительно", "неудовлетворительно".

Перечень теоретических вопросов для подготовки к дифференцированному зачету выдается студентам не позднее, чем за три месяца до его проведения.

Условия проведения дифференцированного зачета

Дифференцированный зачет проводится в учебной аудитории в письменной форме по вариантам заданий промежуточной аттестации или в устной форме в виде собеседования, или же в комбинированной форме. При выполнении письменной работы на неё студентам дается 60 минут. По истечении времени студенты сдают работы на проверку преподавателю.

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания, формируемые ПК и ОК)	Основные показатели оценки результата	Средство оценки
Уметь: - обрабатывать различные виды одежды	- изготавливает различный ассортимент швейных изделий; - подбирает технологию обработки различных видов одежды; - применяет технические условия к различному ассортименту швейных изделий.	Зачетная работа
Знать: - способы обработки различных видов одежды	- перечисляет способы обработки различных ассортиментных групп изделий; - подбирает способ обработки к обрабатываемому изделию.	Зачетная работа
ПК 3.1. Выбирать рациональные способы технологии и технологические режимы производства швейных изделий.	- подбирает рациональные способы технологии обработки узлов и швейных изделий; выбирает технологические режимы производства швейных изделий.	Зачетная работа
ПК 3.2. Составлять технологическую последовательность и схему разделения труда на запускаяемую модель в соответствии с нормативными документами.	- составляет технологическую последовательность изготовления изделия; разрабатывает схему разделения операций между работниками швейного производства на запускаяемую модель в соответствии с нормативными документацию.	Зачетная работа
ПК 3.3. Выполнять экономичные раскладки лекал (шаблонов).	- осуществляет экономическую раскладку лекал (шаблонов) в соответствии с требованиями.	Зачетная работа
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	- демонстрация интереса к будущей профессии	Зачетная работа
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и	- выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач в области конструирования швейных изделий;	Зачетная работа

способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	-оценка эффективности и качества выполнения;	
ОК 3.Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	-решение стандартных и нестандартных профессиональных задач в области конструирования швейных изделий;	Зачетная работа
ОК 4.Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	-эффективный поиск необходимой информации; -использование различных источников, включая электронные ресурсы.	Зачетная работа
ОК 5.Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	- разработка чертежей конструкций на типовые и индивидуальные фигуры с применением системы автоматизированного проектирования (САПР).	Зачетная работа
ОК 6.Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	-взаимодействие с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения.	Зачетная работа
ОК 7.Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.	-самоанализ и коррекция результатов собственной работы.	Зачетная работа
ОК 8.Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	-организация самостоятельных занятий при изучении профессионального модуля.	Зачетная работа
ОК 9.Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	-анализ инноваций в области разработки конструирования швейных изделий ;	Зачетная работа

ОЦЕНОЧНОЕ СРЕДСТВО ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Вариант 1.

1. Внимательно прочитайте задания № 1 и № 2.
2. При выполнении задания № 2 вы можете воспользоваться:
 - нормами расхода материалов;
 - последовательностью сборки изделия.
3. Время выполнения заданий № 1 и № 2 – 120 мин.

Задание 1.

Выполните задания в тестовой форме. Время выполнения заданий – 40 мин.

- 1.С какой целью обрабатывают переходной кант по краю обтачных деталей:
 - а) чтобы перекрыть шов и нижнюю деталь;
 - б) улучшить эстетические показатели модели;
 - в) выполнить изделие в соответствии с модой;

- г) увеличить прочность детали в области обтачного шва изделия;
- д) соблюдать технологию обработки согласно ГОСТ?

2. Как обрабатывают погоны и паты:

- а) стачиванием;
- б) обтачиванием;
- в) вывертыванием;
- г) прострачиванием;
- д) приутюживанием?

3. В какую сторону заутюживают шов припуска на обработку подреза:

- а) в сторону детали со сборкой (складками);
- б) в сторону детали, где нет сборок (сборок);
- в) в любую сторону;
- г) согласно модели;
- д) зависит от силуэта изделия?

4. В чем сходство ВТО вертикальных вытачек и рельефов:

- а) припуски на швы заутюживают в сторону середины спинки и полочки;
- б) припуски на швы заутюживают в сторону боковых швов;
- в) припуски на швы разутюживают;
- г) припуски на швы приутюживают;
- д) сутюживают слабинку?

5. Какие утюжильные работы применяют для соединения кокетки с изделием накладным швом:

- а) отутюжить;
- б) оттянуть;
- в) заутюжить;
- г) приутюжить;
- д) сутюжить?

6. Какой глубины должна быть надсечка:

- а) 0,7... 1 см;
- б) 0,7 см;
- в) 0,5...0,7 см;
- г) 0,5 см;
- д) 2 см?

7. Для какой цели детали выкраивают цельнокроеными:

- а) улучшения эстетических показателей одежды;
- б) создания модного силуэта;
- в) снижения трудоемкости изготовления;
- г) из-за соблюдения рисунка ткани;
- д) уменьшения процента межлекальных выпадов при раскрое?

8. Какую операцию необходимо выполнить перед началом обработки любого изделия:

- а) проставить силки по меловым линиям;
- б) проверить направление долевой нити в деталях кроя;
- в) проверить наличие деталей кроя;
- г) подготовить рабочее место для работы с кроем;
- д) сделать влажно-тепловую обработку деталей кроя?

9. От чего зависит трудоемкость изготовления изделий:
- а) от применяемого оборудования и малой механизации;
 - б) объема изделия;
 - в) фасона изделия;
 - г) направления нитей основы в деталях;
 - д) квалификации портного;
 - е) применяемой технологии обработки деталей и узлов изделия?
10. Как назвать края, образующие контуры деталей швейных изделий: а) швы;
- б) срезы;
 - в) края;
 - г) место для обметывания детали;
 - д) направление долевой нити?
11. Какой вид шва используют для соединения отделочной тесьмы с изделием: а)
- б) притачной;
 - в) накладной;
 - г) втачной;
 - д) обтачной?
12. От чего зависят толщина ниток и номера машинных игл при изготовлении изделия:
- а) от толщины ткани;
 - б) выполняемой операции;
 - в) способа применяемой технологии;
 - г) применяемого оборудования;
 - д) средств малой механизации?
13. какой стороны детали прокладывают строчку, если соединяют между собой детали с с прямыми и вогнутыми срезами:
- а) со стороны вогнутого среза;
 - б) необходимо выровнять срезы, затем соединить;
 - в) со стороны выпуклого среза;
 - г) со стороны прямого среза;
 - д) не имеет значения?
14. Как называется вид работы, при которой две детали соединяют по краю с последующим вывертыванием их на лицевую сторону и выправлением канта: а)
- б) стачивание;
 - в) обтачивание;
 - г) сметывание;
 - д) обметывание?
15. Как выполняют прием операции при утюжке швов на плотных шерстяных тканях:
- а) утюг перемещают только вперед по увлажненному проутюжильнику;
 - б) утюг переставляют с одного участка ткани на другой;
 - в) утюг перемещают вперед и назад;
 - г) утюгом слегка касаются поверхности увлажненного про- утюжильника;
 - д) не утюжат совсем?

16.С какой стороны и на каком расстоянии при выполнении сметывания деталей располагают строчку стежков временного назначения относительно меловой линии:

- а) по меловой линии прокладывают строчку;
- б) отступая от меловой линии на 1 см в сторону шва;
- в) на расстоянии 0,1 ...0,15 см в сторону детали;
- г) на расстоянии 0,2 см в сторону шва;
- д) в зависимости от вида работ?

17.Какого цвета следует использовать нитки для применения отделочных материалов:

- а) в цвет отделочных материалов;
- б) белого цвета;
- в) черного цвета;
- г) зависит от способа прикрепления отделки;
- д) от модели изделия?

18.Какого цвета необходимо подобрать нитки для выполнения следующих ручных работ: пришить, подшить, соштовать:

- а) в зависимости от модели;
- б) контрастные по отношению к ткани;
- в) белого цвета;
- г) черного цвета;
- д) в цвет ткани, на которой выполняют работы?

19.К какой группе по своему строению и назначению относятся копировальные стежки:

- а) прямые, временные;
- б) стегальные, постоянные;
- в) подшивочные, постоянные;
- г) сметочные, временные?

20.Каким образом соединяют две детали на универсальной машине выкроенные из ткани разной толщины:

- а) со стороны детали из толстой ткани;
- б) со стороны детали из тонкой ткани;
- в) сметывают и соединяют;
- г) не имеет значения;
- д) применяют средства малой механизации?

21.Как называется операция соединения двух деталей, наложенных одна на другую:

- а) вметывание;
- б) выметывание;
- в) настрачивание;
- г) наметывание;
- д) приметывание?

22.Какая должна быть толщина меловой линии при намелке детали для прокладывания ручных стежков:

- а) до 0,1 см;
- б) 2 см;
- в) 0,5 см;
- г) 1 см;
- д) не должно быть никакой линии?

23. Что необходимо учитывать при подборе инструментов и приспособлений для выполнения ручных работ на ткани:

- а) цвет ниток;
- б) ткань, из которой изготавливают изделие;
- в) вид выполняемой работы;
- г) длину строчки;
- д) наименование стежков;
- е) последовательность стежков?

24. Что должно находиться на рабочем месте во время выполнения ручных работ:

- а) необходимые детали изделия и инструменты;
- б) сумки с продуктами;
- в) косметические товары;
- г) одежда;
- д) стиральные порошки?

25. Какого цвета следует подобрать нитки для выполнения работ постоянного назначения:

- а) белые;
- б) черные;
- в) в цвет ткани;
- г) контрастные;
- д) в зависимости от модели?

26. Выберите ширину шва для соединения плечевых срезов в изделиях легкой одежды:

- а) 0,5...0,7 см;
- б) 0,7... 1 см;
- в) 1... 1,5 см;
- г) 2 см;
- д) 2,5 см.

27. Выберите ширину шва для обтачивания деталей женского легкого платья: а) 0,7... 1 см;

- б) 0,5...0,7 см;
- в) 0,3...0,5 см;
- г) 1... 1,5 см;
- д) в зависимости от ткани;
- е) в зависимости от модели.

28. С какой стороны выполняют строчку при соединении деталей из основного и подкладочного материалов:

- а) со стороны основного материала;
- б) со стороны подкладки;
- в) не имеет значения;
- г) приметывают и притачивают подклад;
- д) со стороны полочки?

29. Какие швы относятся к группе краевых швов:

- а) накладной;
- б) окантовочный;
- в) защипы;
- г) стачной;
- д) вподгибку;
- е) настрочной?

30. Что необходимо учитывать при выборе ширины стачного шва:
а) соблюдение технологии согласно техническому описанию модели;
б) назначение шва и область применения;
в) цвет ткани;
г) структуру ткани;
д) толщину ниток?

31. Что такое ласы на поверхности изделия:
а) пожелтение поверхности деталей;
б) опаливание ворса;
в) блеск на поверхности ткани деталей;
г) пятна от увлажнения;
д) проколы от иглы?

32. Учитывают ли направление долевой нити в прокладочных деталях из клеевого материала на нетканой основе:
а) учитывают и детали выкраивают по долевой нити;
б) не учитывают;
в) зависит от толщины слоя клея;
г) зависит от когезии клея;
д) зависит от модели?

33. От чего зависит температура нагрева утюга:
а) от толщины, структуры и волокнистого состава ткани;
б) переплетения ткани;
в) ворса на поверхности ткани; г) качества утка ткани; д) толщины основы ткани?

34. Назовите ткани, из которых детали изделия утюжат на весу, жесткой щетке, поролоне или кардоленте:
а) ткани с металлической нитью;
б) бархат;
в) бобрик;
г) вельвет;
д) велюр;
е) фланель;
ж) шерсть.

35. Из какой ткани обрабатывают детали изделия без проутюжильника: а) бархата;
б) льна;
в) шерсти;
г) фланели;
д) хлопчатобумажной;
е) шелка?

36. С какой целью детали изделия раскраивают с надставками:
а) технологии обработки;
б) из-за рационального использования ткани;
в) согласно фасону изделия;
г) из-за толщины ткани;

д) рисунка и переплетения ткани?

37. Как определить величину допускаемого отклонения в направлении нитей основы в деталях кроя:

- а) умножить длину детали на величину процента;
- б) длину детали разделить на ее ширину;
- в) длину детали умножить на ее ширину;
- г) величину процента разделить на ширину детали;
- д) величину процента умножить на коэффициент?

38. Влияет ли толщина материала на величину канта обтачных деталей: а) влияет;

- б) не влияет;
- в) не имеет значения;
- г) необходимо разутюжить обтачной шов;
- д) необходимо выметать кант косыми выметочными стежками?

39. С какой стороны в детали следует приутюживать обтачные швы:

- а) со стороны верхней детали;
- б) нижней детали;
- в) не имеет значения;
- г) обтачные швы нужно постоянно разутюживать;
- д) с лицевой стороны нижней детали после выметывания канта из верхней детали?

40. С какой стороны прокладывают строчку при обтачивании срезов обтачных деталей (клапанов, полочек и бортов или воротников):

- а) согласно технологии обработки узла детали;
- б) клапан обтачивают со стороны подкладки, борта — со стороны полочек, воротник — со стороны нижнего воротника;
- в) не имеет значения;
- г) зависит от марки оборудования;
- д) зависит от скорости вращения рабочих деталей швейной машины?

Профессиональная задача

При производстве женского пальто по индивидуальным заказам:

1. По описанию модели представить технический рисунок модели: Пальто женское классическое демисезонное, для повседневной сезонной носки, из кашемира.

Пальто полуприлегающего силуэта. Рукава втачные, двухшовные. Вдоль полочки проходят рельефные швы выходящие из проймы изделия. В рельефных швах пальто расположены карманы. Застежка — центральная на 5 петель и пуговиц. Петли обметанные, горизонтально расположенные, пуговицы диаметром 6 мм, гладкие пластмассовые, матовые, на ножке.

Способ создания объемной формы изделия — конструктивный.

Внизу среднего шва спинки обработана шлица. По спинке проходят вертикальные рельефные швы из проймы до низа изделия. Рукава втачные, двухшовные прямые с передним и локтевым швами.

Воротник плосколежащий.

Пальто на отлетной подкладке.

2. Составит последовательность обработки кармана в рельефном шве с притачным подзором.
3. Рассчитать процент межлекальных потерь, где

А) Площадь лекал деталей верха

№ п/п	Наименование лекала	Вид ткани	Количество деталей в изделии	Площадь лекала, см ²
1	2	3	4	5
1	Средняя часть полочки с цельнокройным подбортом	Ткань верха	2	4360
2	Боковая часть полочки	Ткань верха	2	1673.1
3	Средняя часть спинки	Ткань верха	2	2023.25
4	Боковая часть спинки	Ткань верха	2	1512
5	Верхняя часть рукава	Ткань верха	2	1421.53
6	Нижняя часть рукава	Ткань верха	2	468.4
7	Верхний воротник	Ткань верха	1	390
8	Нижний воротник	Ткань верха	1	390
9	Обтачка горловины	Ткань верха	1	187
10	Подзор кармана	Ткань верха	2	152
			итого	12577,28

Б) Длина раскладки 210 см, при ширине ткани 150 см, способ раскладки «в сгиб».
вариант

Задание 1.

Выполните задания в тестовой форме.

Время выполнения заданий – 40 мин

1. При каком способе определения площади лекал детали разбиваются на простейшие фигуры (прямоугольники, треугольники), определяется их площадь, а затем результаты суммируются?

- а) комбинированном
- б) способе палетки
- в) геометрическом

2. Сколькими линиями намечается прорезной карман в рамку? а) двумя

- б) четырьмя
- в) тремя

3. Какие виды дефектов при изготовлении одежды возникают по следующим причинам: - от несоблюдения технических условий; - от несоблюдения режимов влажно-тепловой обработки; - от небрежного обращения с изделием на рабочем месте

- а) технологические
- б) конструктивные
- в) текстильные

4. От чего зависит последовательность соединения рукава с изделием? а) от вида ткани

- б) от конструкции рукава
- в) от вида изделия

5. Как определяют место расположения пуговиц для застегивания?

- а) по вспомогательным лекалам
- б) по обметанным петлям
- в) расчетным способом

6. Каким способом прокладочные детали можно соединить с деталями верха: а) ниточным; б) клеевым; в) комбинированным; г) сварным; д) заклепочным?

7. С какой целью по срезам деталей проставляют контрольные надсечки: а) для фиксации конструктивных линий; б) правильного соединения деталей; в) влажно-тепловой обработки; г) улучшения микроклимата вокруг тела человека при эксплуатации изделия; д) сохранения баланса изделия?

8. Зачем в деталях одежды необходимо при раскрое соблюдать направление долевой нити: а) детали верха должны быть выполнены согласно техническим условиям на раскрой; б) для меньшего растягивания деталей при эксплуатации изделия; в) чтобы изделие в процессе носки не теряло формы; г) чтобы можно было лучше производить ВТО; д) чтобы изделие не казалось разнооттеночным?

9. Определите, к какой группе по своей значимости в изделии относятся следующие детали: воротник, манжеты, пояс, клапаны: а) основные; б) мелкие производные; в) прокладочные; г) подсобные; д) рабочие.

10. С какой стороны детали прокладывают клеевую прокладку при обработке обтачных деталей (бортов, полочек) швейных изделий: а) с лицевой стороны; б) изнаночной стороны; в) нижней стороны; г) верхней стороны; д) со стороны, по которой прокладывают обтачный шов изделия

11. Какова длина закрепки на стачивающей машине в конце строчки: а) 0,5 см; б) 0,7 см; в) 0,7... 1 см; г) 2 см; д) швы изготавливают без закрепок?

12. Какого цвета нитки используют для выполнения отделочных строчек: а) согласно модели; б) ярких тонов; в) в цвет ткани; г) прозрачные; д) черного цвета; е) белого цвета?

13. Должна ли заходить строчка одна на другую при прокладывании ее по замкнутым линиям:
- а) не должна;
 - б) должна на 0,1 см;
 - в) предусмотрено по степени сложности прокладывания строчки; г) на 1,5...2 см;
 - д) зависит от ширины шва?
14. Какой вид ВТО следует выполнить после соединения накладного кармана с изделием:
- а) проутюжить;
 - б) отутюжить;
 - в) приутюжить;
 - г) продекатировать;
 - д) оттянуть?
15. Как называется операция для уменьшения толщины шва, сгиба или края детали посредством утюга:
- а) отпаривание;
 - б) утюжка;
 - в) приутюживание;
 - г) заутюживание;
 - д) разутюживание?
16. На что повлияет правильный выбор параметра длины стежка:
- а) качество изготавливаемого изделия;
 - б) производительность труда;
 - в) способ работы с инструментами;
 - г) заработную плату;
 - д) правильный подбор номера иглы?
17. Какой цвет ниток следует подобрать для пришивания пуговиц с ножкой: а) в цвет ткани;
- б) в цвет пуговицы;
 - в) черного цвета;
 - г) в зависимости от способа пришивания;
 - д) от вида изделия?
18. Как называется расстояние от края среза детали до прокладываемой строчки постоянного назначения:
- а) срез детали;
 - б) ширина шва;
 - в) ряд повторяющихся стежков;
 - г) длина стежка;
 - д) обметывание?
19. Какие преимущества дает замена ручных операций машинными:
- а) улучшение качества продукции;
 - б) сокращение времени на выполнение операций;
 - в) применение специальных приспособлений;
 - г) применение средств малой механизации;
 - д) увеличение производительности труда?

20.С какой стороны соединяют две детали на универсальной машине, один срез которых выкроен под углом 45° к нити основы, а другой — параллельно нити основы:

- а) со стороны среза параллельного нити основы;
- б) со стороны среза выкроенного под углом 45° к нити основы;
- в) не имеет значения;
- г) сначала сметывают, а потом соединяют;
- д) по намеченной линии?

21. Что такое строчка:

- а) ряд однородно-повторяющихся стежков;
- б) косые сметочные стежки;
- в) расстояние между стежками;
- г) величина стежка;
- д) прямые наметочные стежки?

22. Как называется величина от среза детали до строчки соединения нескольких или двух деталей изделия:

- а) ширина шва;
- б) строчка прямых стежков;
- в) длина стежка;
- г) длина изделия;
- д) срез детали?

23.От чего зависит высота петли копировального стежка швейного изделия: а) от толщины ниток;

- б) номера иглы;
- в) способа выполнения операции;
- г) толщины ткани;
- д) цвета ниток?

24.Как правильно расположить инструменты и приспособления во время работы на рабочем столе:

- а) в зависимости от того, какой рукой ими работают;
- б) в зависимости от площади стола;
- в) в зависимости от высоты стола;
- г) в зависимости от размера инструментов;
- д) справа?

25.Как правильно следует удалять стежки временного назначения:

- а) взять иглу и удалить;
- б) выдернуть с помощью зубов;
- в) удалить с помощью ножниц;
- г) удалить или оставить — не имеет значения;
- д) необходимо разрезать строчку через каждые 10... 15 см и удалить с помощью колышка?

26.Как поступают с нижней деталью при стачивании деталей без посадки на универсальной машине:

- а) подтягивают;
- б) придерживают;
- в) ослабляют натяжение строчки;

- г) сметывают косыми сметочными стежками;
- д) сметывают прямыми сметочными стежками двумя строчками с расстоянием между строчками 0,5 см?

27.Какая ширина шва допускается при стачивании соединительных швов: а) 1 см;

- б) 2 см;
- в) не имеет значения;
- г) сметывают детали прямыми сметочными стежками двумя строчками с расстоянием между ними 0,5 см, а затем стачивают;
- д) уравнивают припуски на швы двух деталей швейного изделия?

28.С какой стороны следует располагать посаживаемую деталь при стачивании двух деталей на универсальной машине с небольшой посадкой одной из деталей:

- а) снизу;
- б) сверху;
- в) необходимо сметать детали; г) необходимо ослабить строчку; д)растянуть деталь?

29.Какую деталь следует положить вниз при соединении двух деталей из разной по толщине ткани:

- а) из толстой ткани;
- б) из тонкой ткани;
- в) не имеет значения;
- г) необходимо ослабить верхнюю строчку швейной машины;
- д) необходимо ослабить нижнюю строчку швейной машины?

30. Какого цвета следует подобрать нитки для выполнения внутренних строчек постоянного назначения при обработке верхней одежды:

- а) белого цвета;
- б) нитки необходимо подобрать в цвет ткани;
- в) не имеет особого значения;
- г) прозрачные нитки;
- д) шелковые нитки?

31.При каком приеме ВТО деталь изделия получает необходимую форму:

- а) когда утюг перемещают вдоль нитей основы;
- б) когда утюг перемещают вдоль нитей утка;
- в) при соблюдении технологии ВТО;
- г) сутюживании детали;
- д) оттягивании детали?

32.Какая температура нагрева утюга необходима для ВТО изделий из хлопчатобумажных и льняных тканей:

- а) 160... 180°;
- б) 180°;
- в) 180°... 200°;
- г) 200°;
- д) 250°;
- е) 300

33.Какой проутюжильник лучше применить для утюжки изделий из тканей, содержащих синтетические волокна:

- а) отбельная льняная ткань;
- б) отбельная хлопчатобумажная ткань;
- в) марля;
- г) байка, фланель;
- д) газета;
- е) флизелин?

34. Какое направление должны иметь нити основы в прокладочных деталях из клеевого материала на тканой основе:

- а) в соответствии с направлением нити основы деталей верха;
- б) не имеет значения;
- в) в косом направлении к нити основы деталей верха;
- г) в поперечном направлении к нити основы деталей верха;
- д) в хаотичном направлении к нити основы деталей верха?

35. Как называется дефект, если после разутюживания швов на лицевой стороне изделия появились контуры швов:

- а) чрезмерное приутюживание;
- б) чрезмерное давление утюга;
- в) превышение степени увлажнения;
- г) пролегание контуров шва;
- д) нарушение физико-механических свойств ткани?

36. Какие операции способствуют уменьшению толщины обтачного шва по краю детали:

- а) высечь излишки ширины шва, оставляя 0,3...0,5 см;
- б) разутюжить шов обтачивания детали до полного прилегания обрезных краев;
- в) разутюжить шов обтачивания детали до полного прилегания обрезных краев и соскоблить с помощью ножа ворс на припусках ширины шва;
- г) выметать детали по обтачному шву;
- д) приутюжить шов обтачивания?

37. Что необходимо учесть в крое обтачных деталей, чтобы в процессе технологической обработки образовался переходной кант из верхней детали:

- а) верхнюю деталь необходимо выкроить, делая припуск на 0,5 см со всех сторон;
- б) нужно учесть припуск на образование канта со стороны верхней детали;
- в) нужно обтачать деталь, соблюдая технологию;
- г) нужно выкроить цельнокроеную деталь;
- д) нужно деталь продублировать?

38. Что такое подрез:

- а) обыкновенная вытачка;
- б) рельеф;
- в) разрезная вытачка с разными по длине сторонами;
- г) складка;
- д) сборка?

39. С какой стороны следует обметывать срезы после стачивания рельефов:

- а) со стороны центральной части;
- б) со стороны бочка;
- в) с любой;

- г) обметывать не нужно;
д) срезы окантовывают полоской ткани?

40. Какие виды машинных работ выполняют при обработке рельефов: а) сметывание;
б) стачивание;
в) обтачивание;
г) прострачивание;
д) обметывание?

Профессиональная задача

При производстве женского пальто по индивидуальным заказам:

1. По описанию модели представить технический рисунок модели: Пальто женское классическое демисезонное, для повседневной сезонной носки, из кашемира.

Пальто полуприлегающего силуэта. Рукава втачные, двухшовные. Вдоль полочки проходят рельефные швы выходящие из проймы изделия. В рельефных швах пальто расположены карманы. Застежка – центральная на 5 петель и пуговиц. Петли обметанные, горизонтально расположенные, пуговицы диаметром 6 мм, гладкие пластмассовые, матовые, на ножке.

Способ создания объемной формы изделия – конструктивный.

Внизу среднего шва спинки обработана шлица. По спинке проходят вертикальные рельефные швы из проймы до низа изделия. Рукава втачные, двухшовные прямые, с передним и локтевым швами.

Воротник плосколежащий.

Пальто на отлетной подкладке.

2. Составит последовательность обработки плосколежащего воротника и соединение его с горловиной.

3. Определить длину раскладки лекал деталей верха при ширине раскладки используя способ ткани «в сгиб» 75 см, где

А) Площадь лекал деталей верха

№п/п	Наименование лекала	Вид ткани	Количество деталей в изделии	Площадь лекала, см ²
1	2	3	4	5
1	Средняя часть полочки с цельнокройным подбортом	Ткань верха	2	4360
2	Боковая часть полочки	Ткань верха	2	1673.1
3	Средняя часть спинки	Ткань верха	2	2023.25
4	Боковая часть спинки	Ткань верха	2	1512
5	Верхняя часть рукава	Ткань верха	2	1421.53
6	Нижняя часть рукава	Ткань верха	2	468.4
7	Верхний воротник	Ткань верха	1	390
8	Нижний воротник	Ткань верха	1	390
9	Обтачка горловины	Ткань верха	1	187
10	Подзор кармана	Ткань верха	2	152
			итого	12577,28

Б) Межлекальные потери составляют 19,5%.

Инструкция:

1. Время выполнения заданий и максимальное время на экзамен (квалификационный):

- задание № 1 - 40 мин. -

задание № 2 - 60 мин.

максимальное время: 150 мин.

2. Условия выполнения заданий:

- №1 - выполнение 40 заданий в тестовой форме; - №2

- выполнение профессионального задания.

Показатели оценки выполнения заданий

Профессиональная задача	Оцениваемые компетенции	Показатели оценки результата	Оценка
Задание 1. Составит последовательность обработки определенного технологического узла	ПК3.1, ПК3.2 ОК 1. ОК 2. ОК 4. ОК 5.	- выбор способов обработки швейных изделий в зависимости от ассортимента; - выбор методов и режимов обработки швейных изделий в зависимости от типа материала; - выбор рациональных методов обработки швейных изделий; - составление технологической последовательности обработки швейных изделий в условиях массового и индивидуального производства; □ - составление схемы разделения труда на запускаемую модель в условиях массового и индивидуального производства.	Да/нет
Задание 2. Определение процента межлекальных потерь, определения длины раскладки	ПК3.3 ОК 3. ОК 6. ОК 9.	- расчет процента межлекальных потерь;	Да/нет

4. ОСОБЕННОСТИ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ С НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА

При проведении текущего контроля и промежуточной аттестации обеспечивается соблюдение следующих требований:

для обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья текущий контроль и промежуточная аттестация проводится с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких выпускников (далее - индивидуальные особенности).

мероприятия по текущему контролю и промежуточной аттестации для лиц с ограниченными возможностями здоровья в одной аудитории совместно с обучающимися, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, допускается, если это не создает трудностей для обучающихся;

присутствие в аудитории ассистента, оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, понять и оформить задание, общаться с преподавателем);

обеспечение наличия звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

дублирование необходимой звуковой информации, обучающего материала текстовыми и графическими изображениями, знаками или в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера;

предоставление обучающимся права выбора последовательности выполнения задания и увеличение времени выполнения задания (по согласованию с преподавателем); по желанию обучающегося устный ответ при контроле знаний может проводиться в письменной форме.

предоставление инвалидам по слуху при необходимости услуги с использованием русского жестового языка, включая обеспечение допуска на объект сурдопереводчика, тифлопереводчика (в организации должен быть такой специалист в штате (если это востребованная услуга) или договор с организациями системы социальной защиты или обществом глухих по предоставлению таких услуг в случае необходимости).

Правила этикета при общении с обучающимися, имеющими нарушения слуха

При разговоре с человеком, у которого плохой слух, следует смотреть прямо на него, не затемняя лицо и не загромождая его руками, волосами или какими-то предметами. Собеседник должен иметь возможность следить за выражением вашего лица.

Существует несколько типов и степеней глухоты. Соответственно, существует много способов общения с людьми, которые плохо слышат. Какой предпочесть способ – можно спросить у них.

Некоторые люди могут слышать, но воспринимают отдельные звуки неправильно. В этом случае следует говорить более громко и четко, подбирая подходящий уровень. В другом случае понадобится лишь снизить высоту голоса, так как человек утратил способность воспринимать высокие частоты.

Чтобы привлечь внимание человека, который плохо слышит, необходимо позвать его по имени. Если ответа нет, допускается слегка тронуть человека или же помахать рукой.

Общие правила общения:

- следует говорить ясно и ровно. Не нужно излишне подчеркивать что-то. Кричать, особенно в ухо, тоже не следует;

- при необходимости повторить фразу следует перефразировать свое предложение и использовать жесты;

- нормой является спросить, понял ли вас собеседник; необходимо убедиться, что собеседник понял информацию в полном объеме;

- если сообщается информация, которая включает в себя номер, технический или другой сложный термин, адрес, лучше написать ее;

- если существуют трудности при устном общении, необходимо уточнить удобство способа общения – переписки;

- избегайте общения в больших или многолюдных помещениях, так как трудно общаться с людьми, которые плохо слышат в шумных помещениях. Яркое солнце или тень тоже могут послужить барьерами;

- очень часто глухие люди используют язык жестов. Если общение осуществляется через переводчика, необходимо учитывать, что обращаться надо непосредственно к собеседнику, а не к переводчику;

- не все люди, которые плохо слышат, могут читать по губам. Об этом следует уточнить при первой встрече. Если собеседник обладает этим навыком, нужно соблюдать несколько важных правил и помнить, что только три из десяти слов хорошо прочитываются;

- необходимо смотреть в лицо собеседнику и говорить ясно и медленно, использовать простые фразы и избегать несущественных слов;

- необходимо использовать выражение лица, жесты, телодвижения, если хотите подчеркнуть или прояснить смысл сказанного.