**V Чемпионат профессионального мастерства для людей с инвалидностью «Абилимпикс» в Чувашской Республике**

|  |  |
| --- | --- |
| УТВЕРЖДЕНО  Директор Чебоксарского экономико-технологического колледжа Минобразования Чувашии  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.К. Горшкова | Согласовано  руководитель Регионального центра  развития движения «Абилимпикс»  в Чувашской Республике  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Т.И. Григорьева |
| Согласовано:  Руководитель РУМЦ СПО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.П. Кондратьева | Согласовано:  Председатель Чувашской РО ВОИ  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_М. П. Кузьминых |

**КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ**

по компетенции

**обработка текста**

|  |
| --- |
|  |

**Чебоксары 2021**

**Содержание**

1. **Описание компетенции.** 
   1. **Актуальность компетенции.**

Компетенция «Обработка текста», определяется как набор профессиональных навыков процесса ввода, редактирования, форматирования текстовых документов. Для работы используются программно-вычислительные средства (персональные компьютеры и программы обработки текстов). Специалист в компетенции «Обработка текста» осуществляет набор и редактирование текста, верстку таблиц, создание графических элементов различной степени сложности, их ввод.

Умение правильно и грамотно создать текстовый документ востребовано во многих отраслях современной экономики. Специалист по обработке текста будет востребован в типографиях, издательствах, дизайн-студиях, рекламных агентствах и в любой полиграфической компании.

* 1. **Профессии, по которым участники смогут трудоустроиться после получения данной компетенции.**

Оператор электронного набора и верстки, специалист по информационным ресурсам, веб-писатель, контент-директор, рерайтер (переработка текстов различной тематики), копирайтер (написание самостоятельных обзоров и других текстов на заданную тематику), автор статей, публикатор.

* 1. **Ссылка на образовательный и/или профессиональный стандарт.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Школьники** | **Студенты** |
| Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413, примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (от 28 июня 2016 г. № 2/16-з) | Приказ Минобрнауки России от  02.08.2013 N 769 (ред. от 09.04.2015) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 261701.02 Оператор электронного набора и верстки» (Зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2013 N 29544)  [http://www.consultant.ru/document/c ons\_doc\_LAW\_151630/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_151630/) |

* 1. **Требования к квалификации.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Школьники** | **Студенты** |
| В рамках школьной программы, дисциплина Информатика и ИКТ:  ***Знать/понимать:***  о назначении и функциях программного обеспечения компьютера; об основных средствах и методах обработки числовой, текстовой, графической и мультимедийной информации; о технологиях обработки информацион-ных массивов с использованием электронной таблицы или базы данных;  ***Уметь:***  создавать тексты посредством квали-фицированного клавиатурного письма с использованием базовых средств тексто-вых редакторов, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавления; проводить проверку правописания; использовать в тексте списки, таблицы, изображения, диаграммы, формулы. | - должен ***знать:***  правила техники безопасности, личной санитарии и гигиены труда; элементы печатного текста (заголовок и подзаголовок, поля, абзацы, таблицы, печатные знаки)  ***- уметь:***  различать виды и элементы печатного текста;  вычленять в печатном тексте матема-тические, химические, физические и иные знаки, формулы и сокращенные обозначения  ***- обладать профессиональными компетенциями:***  Электронный набор и правка текста. Набирать и править в электронном виде простой текст.  Набирать и править в электронном виде текст, насыщенный математическими, химическими, физическими и иными знаками, формулами, сокращенными обозначениями.  Набирать и править текст на языках с системой письма особых графических форм. Набирать и править текст с учетом особенностей кодирования по Брайлю. |

**2. Конкурсное задание**

* 1. **Краткое описание задания.**

**Школьники:** в ходе выполнения конкурсного задания необходимо оформить максимально идентично 4 страницы предложенного текста в текстовом редакторе.

**Студенты:** в ходе выполнения конкурсного задания необходимо оформить максимально идентично 4 страницы предложенного текста в текстовом редакторе.

Варианты страниц текста для разных категорий различны.

* 1. **Структура и подробное описание конкурсного задания.**

Участник во время выполнения задания может самостоятельно распределить свое время на его выполнение.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование категории участника** | **Наименование и описание модуля** | **Время проведения модуля** | **Полученный результат** |
| **Школьник** | Модуль 1. Оформление документа. | 2 часа | 4страницы отформатированного текста согласно заданию  документа |
| **Общее время выполнения конкурсного задания: 2 часа** | | | |
| **Студент** | Модуль 1. Оформление документа | 2 часа | 4 страницы отформатированного текста согласно заданию  документа |
| **Общее время выполнения конкурсного задания: 2 часа** | | | |

* 1. **Последовательность выполнения задания.**

***2.3.1 Последовательность выполнения задания для категории***

***Школьники***

# Модуль 1. Оформление документа

Необходимо оформить документ в соответствии следующим требованиям:

## 1.1. Форматирование и печать

1. Весь документ состоит из 4 страниц. Установить для всего документа размер бумаги А4 210x297 мм, поля - обычное: верхнее, нижнее – 2см, левое - 2 см, правое -1,5 см.
2. Установить границы страницы – рамка (ширина 20 пт), рисунок «Confetty»



1. Наличие верхнего колонтитула – каждая страница имеет свой верхний колонтитул- «Боковая линия», дата ставится текущая; текст - 1-я страница: Дорога к Победе; 2-я страница: Битва под Москвой; 3-я страница: Оборона Ленинграда, 4-я: Партизанское движение. Нижний колонтитул: Ретроспектива - Имя автора (с указанием номера, полученного при жеребьевке), с нумерацией страниц. Шрифт для верхнего и нижнего колонтитулов (шрифт Monotype Corsiva, 13 пт, цвет Желтый, Ж, К.).
2. На каждой странице подложка – использовать файл Подложка.jpg, масштаб 85% без обесцвечивания.
3. Наличие автоматического добавления названий рисунков и таблицы.
4. Принтер (бумага/PDF).

## 1.2. Первая страница

1. Фразу 1 «Дорога к Победе! 75 лет!» экспресс-стилем WordArt Заливка – Черный, текст 1, контур-фон 1, густая тень – акцент 1. Изменить заливку текста на цвет Темно-синий, Акцент 2, более темный оттенок 25%, контур текста - белый. Шрифт Mistral, размер 72. Размер объекта 6,21х17,45 см. Применить к тексту WordArt текстовый эффект Конус вниз. Расположить объект WordArt по центру, обтекание текстом – перед текстом. Дополнительные параметры положения разметки объекта WordArt: по горизонтали: 0 см правее поля, по вертикали: -0,67 см ниже абзаца.
2. Оформить первый абзац буквицей в тексте.
3. Основной шрифт текста Franklin Gothic Medium/первый абзац размер 12/обычный/одинарный интервал, выравнивание по ширине. Остальной текст размер 11.
4. Фраза 2 «…медалью "75 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов" оформить шрифтом Franklin Gothic Medium/12/обычный/красный.
5. В абзацах установить первую строку (отступ)1 см.
6. Вставить Рисунок 1. Размер рисунка 6,15х6,38 см. Обтекание текстом – вокруг рамки. Экспресс-стиль – Овал с размытыми краями. Дополнительные параметры положения: положение по горизонтали 10,75 см правее поля, по вертикали 6,72 см ниже поля.
7. Фразу 3 «Периодизация Великой Отечественной войны (1941 – 1945) оформить шрифтом Arial Black/12/Ж. Положение – по центру.
8. Вставить таблицу 2 столбца, 4 строки. Ширина первого столбца 8,17 см, второго 8,18 см, граница , толщина 3 пт. (Толстая тонкая с узким зазором).
9. Текст внутри таблицы Monotype Corsiva/11, выравнивание сверху по центру. Цвет выделения текста – ярко-зеленый.

## 1.3. Вторая страница

1. Фразу 4 страницы 2 «Битва под Москвой» оформить эксперсс-стилем WordArt Заливка – Черный, текст 1, контур-фон 1, густая тень – акцент 1. Изменить заливку текста на цвет Темно-красный, контур текста - белый. Шрифт Mistral, размер 48. Размер объекта 4,48х15,35 см. Применить к тексту WordArt текстовый эффект Каскад вверх. Расположить объект WordArt по центру, обтекание текстом – перед текстом. Дополнительные параметры положения разметки объекта WordArt: По горизонтали: 0 см правее поля, по вертикали: -0,25 см ниже абзаца.
2. Оформить первый абзац буквицей в тексте.
3. В абзацах установить первую строку (отступ)1 см.
4. Фразу 5 «Битва под Москвой включает в себя два периода:» оформить шрифтом Lucida Console/11/Ж. Выравнивание: по ширине.
5. Абзац, начинающийся фразой «Оборонительный…, а заканчивающийся «…с 8 января по 20 апреля 1942 года» оформить многоуровневым списком (см. образец текста).
6. Фразы в этом абзаце «Оборонительный», «Наступательный», «Контрнаступление», «Общее наступление советских войск» оформить шрифтом Lucida Console/11/Ж.
7. Вставить Рисунок 2. Размер 5,1х6,8 см. Экспресс-стиль – скошенная в перспективе. Эффект – Подсветка-Золотистый, 18 пт, свечение контрастный цвет 4.

Дополнительные параметры положения: по горизонтали: 0 см правее поля, по вертикали: 8,91 см ниже поля. Обтекание текстом – вокруг рамки.

1. Вставить Рисунок 3. Размер 5,1х6,8 см. Экспресс-стиль – скошенная в перспективе. Эффект – Подсветка-Золотистый, 18 пт, свечение контрастный цвет 4. Дополнительные параметры положения: по горизонтали: -0,16 см правее колонны, по вертикали: 7,24 см ниже абзаца. обтекание текстом – по контуру.
2. Фразы «28 пехотинцев» и «И.В.Панфилова у разъезда Дубосеково» оформить шрифтом Lucida Console/11/Ж.
3. Основной шрифт текста Lucida Console/11/обычный/одинарный интервал. Выравнивание – по ширине.
4. В абзацах установить первую строку (отступ) 1 см.
5. Выравнивание по ширине.
6. Вставить таблицу Потери. Стиль – Таблица-Сетка 4. Размер таблицы: 2 столбца, 6 строк. Ширина 1 столбца:7,45 см, ширина 2 столбца: 8,45 см. Шрифт текста Arial Black/12. Текст внутри таблицы выровнять по центру.

## 1.4. Третья страница

1. Фразу 6 страницы 3 «Оборона Ленинграда» оформить экспресс-стилем WordArt Заливка – Черный, текст 1, контур-фон 1, густая тень – акцент 1. Изменить заливку текста на цвет Синий, Акцент 5, более темный оттенок 25%, контур текста - белый. Шрифт Mistral, размер 48. Размер объекта 4,48х15,35 см. Применить к тексту WordArt текстовый эффект Каскад вверх. Расположить объект WordArt по центру, обтекание текстом – перед текстом. Дополнительные параметры положения разметки объекта WordArt: По горизонтали: 0 см правее поля, по вертикали: -0,25 см ниже абзаца.
2. Первый абзац шрифт Arial Black/9/Ж/К, оформить буквицей в тексте.
3. Основной шрифт текста Calibri Light (Заголовки)/9/Ж/одинарный интервал, выравнивание центру.
4. В абзацах установить первую строку (отступ)1 см.
5. Фразу 7 «Планы нацистов» оформить шрифтом Mistral/18/Ж.
6. Второй абзац оформить шрифтом Calibri Light (Заголовки)/9/Ж, выравнивание – по ширине.
7. Третий абзац оформить шрифтом Arial Black/8/, выравнивание – по центру. Текст абзаца поместить в фигуру Скругленный прямоугольник. Заливка фигуры – Градиентная, вверх.
8. Фразу 8 «900 дней мужества!» оформить эксперсс-стилем WordArt Заливка-Черный, текст 1, контур-фон 1, густая тень – фон 1, шрифтом Calibri Light (Заголовки)/18/Ж. Применить к тексту WordArt текстовый эффект Кольцо. Размер объекта 15,98х19,32 см, обтекание тестом – перед текстом. Дополнительные параметры положения разметки объекта WordArt: по горизонтали: -1,52 см правее поля, по вертикали: 0,5 см ниже абзаца. выравнивание – по центру страницы.
9. Вышеуказанный текст поместить в кольцо. Для этого вставить фигуру Кольцо. Размер 15,29х18,18 см, цвет контура – черный. Заливка фигуры - цвет серый 25%, фон 2, более темный оттенок 25%, толщина 3 пт, обтекание текстом – перед текстом. Дополнительные параметры положения фигуры: По горизонтали: - 1,02 см правее поля, по вертикали: 0,9 см ниже абзаца.
10. Текст, начинающийся словами «Ежедневно враг обстреливал город…» и заканчивающийся «…Прорыв блокады произошёл только в январе 1943 года.» оформить шрифтом Calibri Light (Заголовки)/9, выравнивание – по центру.
11. Вставить Рис. 4, выравнивание – по контуру, размер 4,03х4,39 см, Дополнительные параметры положения рисунка: По горизонтали: - 0,99 см правее поля, по вертикали: 1,28 см ниже абзаца. Эффект рисунка-овал с размытыми краями.
12. Вставить Рис. 5, выравнивание – по контуру, размер 4,12х4,26 см, Дополнительные параметры положения рисунка: По горизонтали: 13,63 см правее страницы, по вертикали: 2,36 см ниже абзаца. Эффект рисунка-овал с размытыми краями.
13. Вставить Рис. 6, выравнивание – по контуру, размер 4,44х4,61 см, Дополнительные параметры положения рисунка: По горизонтали: 2,35 см правее поля, по вертикали: 1,66 см ниже абзаца. Эффект рисунка-овал с размытыми краями.
14. Надписи рисунков 4, 5, 6 оформить эксперсс-стилем WordArt Заливка-Черный, Текст 1, тень. Шрифт Calibri Light (Заголовки)/8. Положение – пред текстом. Дополнительные параметры положения надписи рис. 4 - по горизонтали: -3,49 см правее поля, по вертикали: 1,85 см ниже абзаца; для рис. 5: По горизонтали: 11,14 см правее страницы, по вертикали: 3, 38 см ниже абзаца; для рис. 6: По горизонтали: 0 см правее страницы, по вертикали: 5,74 см ниже абзаца.

## 1.5. Четвертая страница

1. Фразу 9 «Партизанское движение» оформить эксперсс-стилем WordArt Заливка – Черный, текст 1, контур-фон 1, густая тень – акцент 1. Изменить заливку текста на цвет Зеленый, Акцент 6, более темный оттенок 50%, контур текста - белый. Шрифт Mistral, размер 48. Размер объекта 4,48х15,35 см. Применить к тексту WordArt текстовый эффект Каскад вверх. Расположить объект WordArt по центру, обтекание текстом – перед текстом. Дополнительные параметры положения разметки объекта WordArt: По горизонтали: 0 см правее поля, по вертикали: -0,25 см ниже абзаца.
2. Первый абзац применить буквицу.
3. Основной шрифт Arial /8, интервал одинарный.
4. В абзацах установить первую строку (отступ)1 см.
5. Заголовок «Итоги и значение партизанской войны» оформить шрифтом Monotype Corsiva/16/Ж/К.
6. Вставить Рисунок 7. Размер 4,81х7,9 см. Обтекание текстом – по контуру. Эффект – сглаживание 10 точек, Подсветка – синий, 18 пт, свечение, контраст, цвет 5. Дополнительные параметры положения рисунка: По горизонтали: 4,51 см правее поля, по вертикали: 2,33 см ниже абзаца.
7. Фразу 10 «Герои партизанского движения в годы Великой Отечественной войны» оформить шрифтом Arial Black/8/Ж, выравнивание – по центру.
8. Фразы в тексте «Сидора Ковпака», «Федорова Алексея», «Зоя Космодемьянская», «звание «Героя Советского Союза»» оформить шрифтом Arial Black/8/Ж.
9. Вставить Рисунок 8. Это сгруппированный из трех изображений рисунок. Изображение 1 – размер 5,61х4,25 см, положение – по горизонтали – 3,58 см от верхнего левого угла, по вертикали – 0 см от верхнего левого угла, эффект – овал с размытыми краями; Изображение 2 – размер 5,98х4,14 см, положение - по горизонтали – 1,91 см от верхнего левого угла, по вертикали – 2,15 см от верхнего левого угла, эффект - овал с размытыми краями; Изображение 3 – размер 5,37х3,61 см, положение - по горизонтали – 0 см от верхнего левого угла, по вертикали – 4,66 см от верхнего левого угла, эффект - овал с размытыми краями.
10. Сам сгруппированный Рисунок 8 имеет размеры 10,03х7,84, обтекание текстом по контуру, дополнительные параметры положения рисунка: по горизонтали: 9,21 см правее колонны, по вертикали: 0,11 см ниже абзаца.

***2.3.2 Последовательность выполнения задания для категории Студенты***

# Модуль 1. Оформление документа

Необходимо оформить документ в соответствии следующим требованиям:

## 1.1. Форматирование и печать

1. Весь документ состоит из 4 страниц. Установить для всего документа размер бумаги А4 210x297 мм, поля - обычное: верхнее, нижнее – 2см, левое - 2 см, правое -1,5 см.
2. Установить границы страницы – рамка (ширина 15 пт), рисунок. Рисунок «Stars 3D»



1. Наличие верхнего колонтитула – каждая страница имеет свой верхний колонтитул- «Боковая линия», дата ставится текущая; текст - 1-я страница: Дорога к Победе; 2-я страница: Битва под Москвой; 3-я страница: Оборона Ленинграда, 4-я: Битва за Сталинград. Нижний колонтитул: Ретроспектива - Имя автора (с указанием номера, полученного при жеребьевке), с нумерацией страниц. Шрифт для верхнего и нижнего колонтитулов (шрифт Monotype Corsiva, 13 пт, цвет Желтый, Ж, К.).
2. На каждой странице подложка – использовать файл Подложка.jpg, масштаб 250% без обесцвечивания.
3. Наличие автоматического добавления названий рисунков и таблицы.
4. Принтер (бумага/PDF).

## 1.2. Первая страница

1. Фразу 1 «Дорога к Победе! 75 лет!» экспресс-стилем WordArt Заливка – Черный, текст 1, контур-фон 1, густая тень – акцент 1. Изменить заливку текста на цвет Оранжевый, Акцент 2, более темный оттенок 25%, контур текста - белый. Шрифт Mistral, размер 72. Размер объекта 6,21х17,45 см. Применить к тексту WordArt текстовый эффект Конус вниз. Расположить объект WordArt по центру, обтекание текстом – перед текстом. Дополнительные параметры положения разметки объекта WordArt: по горизонтали: 0 см правее поля, по вертикали: -0,67 см ниже абзаца.

1. Оформить первый абзац буквицей в тексте.
2. Основной шрифт текста Franklin Gothic Medium/первый абзац размер 12/обычный/одинарный интервал, выравнивание по ширине. Остальной текст размер 11.
3. Фраза 2 «…медалью "75 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов" оформить шрифтом Franklin Gothic Medium/12/обычный/красный.
4. В абзацах установить первую строку (отступ)1 см.
5. Вставить Рисунок 1. Размер рисунка 6,15х6,38 см. Обтекание текстом – вокруг рамки. Экспресс-стиль – Овал с размытыми краями. Дополнительные параметры положения: положение по горизонтали 10,75 см правее поля, по вертикали 6,72 см ниже поля.
6. Фразу 3 «Периодизация Великой Отечественной войны (1941 – 1945) оформить шрифтом Arial Black/12/Ж. Положение – по центру.
7. Вставить таблицу 2 столбца, 4 строки. Ширина первого столбца 8,17 см, второго 8,18 см, граница , толщина 3 пт (Толстая тонкая с узким зазором).
8. Текст внутри таблицы Monotype Corsiva/11, выравнивание сверху по центру. Цвет выделения текста – желтый.

## 1.3. Вторая страница

1. Фразу 4 страницы 2 «Битва под Москвой» оформить экспресс-стилем WordArt Заливка – Черный, текст 1, контур-фон 1, густая тень – акцент 1. Изменить заливку текста на цвет Темно-красный, контур текста - белый. Шрифт Mistral, размер 48. Размер объекта 4,48х15,35 см. Применить к тексту WordArt текстовый эффект Каскад вверх. Расположить объект WordArt по центру, обтекание текстом – перед текстом. Дополнительные параметры положения разметки объекта WordArt: По горизонтали: 0 см правее поля, по вертикали: -0,25 см ниже абзаца.
2. Оформить первый абзац буквицей в тексте.
3. В абзацах установить первую строку (отступ)1 см.
4. Фразу 5 «Битва под Москвой включает в себя два периода:» оформить шрифтом Lucida Console/11/Ж. Выравнивание: по ширине.
5. Абзац, начинающийся фразой «Оборонительный…, а заканчивающийся «…с 8 января по 20 апреля 1942 года» оформить многоуровневым списком (см. образец текста).
6. Фразы в этом абзаце «Оборонительный», «Наступательный», «Контрнаступление», «Общее наступление советских войск» оформить шрифтом Lucida Console/11/Ж.
7. Вставить Рисунок 2. Размер 5,1х6,8 см. Экспресс-стиль – скошенная в перспективе. Эффект – Подсветка-Золотистый, 18 пт, свечение контрастный цвет 4.

Дополнительные параметры положения: По горизонтали: 0 см правее поля, по вертикали: 8,91 см ниже поля. Обтекание текстом – вокруг рамки.

1. Вставить Рисунок 3. Размер 5,1х6,8 см. Экспресс-стиль – скошенная в перспективе. Эффект – Подсветка-Золотистый, 18 пт, свечение контрастный цвет 4. Дополнительные параметры положения: По горизонтали: -0,16 см правее колонны, по вертикали: 7,24 см ниже абзаца. Обтекание текстом – по контуру.
2. Фразы «28 пехотинцев» и «И.В. Панфилова у разъезда Дубосеково» оформить шрифтом Lucida Console/11/Ж.
3. Основной шрифт текста Lucida Console/11/обычный/одинарный интервал. Выравнивание – по ширине.
4. В абзацах установить первую строку (отступ)1 см.
5. Выравнивание по ширине.
6. Вставить таблицу Потери. Стиль – Таблица-Сетка 4. Размер таблицы: 2 столбца, 6 строк. Ширина 1 столбца:7,45 см, ширина 2 столбца: 8,45 см. Шрифт текста Arial Black/12. Текст внутри таблицы выровнять по центру.

## 1.4. Третья страница

1. Фразу 6 страницы 3 «Оборона Ленинграда» оформить экспресс-стилем WordArt Заливка – Черный, текст 1, контур-фон 1, густая тень – акцент 1. Изменить заливку текста на цвет Синий, Акцент 5, более темный оттенок 25%, контур текста - белый. Шрифт Mistral, размер 48. Размер объекта 4,48х15,35 см. Применить к тексту WordArt текстовый эффект Каскад вверх. Расположить объект WordArt по центру, обтекание текстом – перед текстом. Дополнительные параметры положения разметки объекта WordArt: по горизонтали: 0 см правее поля, по вертикали: -0,25 см ниже абзаца.
2. Первый абзац шрифт Arial Black/9/Ж/К, оформить буквицей в тексте.
3. Основной шрифт текста Calibri Light (Заголовки)/9/Ж/одинарный интервал, выравнивание центру.
4. В абзацах установить первую строку (отступ)1 см.
5. Фразу 7 «Планы нацистов» оформить шрифтом Mistral/18/Ж.
6. Второй абзац оформить шрифтом Calibri Light (Заголовки)/9/Ж, выравнивание – по ширине.
7. Третий абзац оформить шрифтом Arial Black/8/, выравнивание – по центру. Текст абзаца поместить в фигуру Скругленный прямоугольник. Заливка фигуры – Градиентная, вверх. 8. Фразу 8 «900 дней мужества!» оформить эксперсс-стилем WordArt Заливка-Черный, текст 1, контур-фон 1, густая тень – фон 1, шрифтом Calibri Light (Заголовки)/18/Ж. Применить к тексту WordArt текстовый эффект Кольцо. Размер объекта 15,98х19,32 см, обтекание тестом – перед текстом. Дополнительные параметры положения разметки объекта WordArt: по горизонтали: -1,52 см правее поля, по вертикали: 0,5 см ниже абзаца. Выравнивание – по центру страницы.
8. Вышеуказанный текст поместить в кольцо. Для этого вставить фигуру Кольцо. Размер 15,29х18,18 см, цвет – черный, толщина 3 пт, обтекание текстом – перед текстом. Дополнительные параметры положения фигуры: по горизонтали:

- 1,02 см правее поля, по вертикали: 0,9 см ниже абзаца.

1. Текст, начинающийся словами «Ежедневно враг обстреливал город…» и заканчивающийся «…Прорыв блокады произошёл только в январе 1943 года.» оформить шрифтом Calibri Light (Заголовки)/9, выравнивание – по центру.
2. Вставить Рисунок 4, выравнивание – по контуру, размер 4,03х4,39 см, Дополнительные параметры положения рисунка: По горизонтали: - 0,99 см правее поля, по вертикали: 1,28 см ниже абзаца. Эффект рисунка-овал с размытыми краями.
3. Вставить Рисунок 5, выравнивание – по контуру, размер 4,12х4,26 см, Дополнительные параметры положения рисунка: По горизонтали: 13,63 см правее страницы, по вертикали: 2,36 см ниже абзаца. Эффект рисунка - овал с размытыми краями.
4. Вставить Рисунок 6, выравнивание – по контуру, размер 4,44х4,61 см, Дополнительные параметры положения рисунка: По горизонтали: 2,35 см правее поля, по вертикали: 1,66 см ниже абзаца. Эффект рисунка - овал с размытыми краями.
5. Надписи рисунков 4, 5, 6 оформить эксперсс-стилем WordArt Заливка-Черный, Текст 1, тень. Шрифт Calibri Light (Заголовки)/8. Положение – перед текстом. Дополнительные параметры положения надписи рис. 4 - по горизонтали: -3,49 см правее поля, по вертикали: 1,85 см ниже абзаца; для рис. 5: по горизонтали: 11,14 см правее страницы, по вертикали: 3,38 см ниже абзаца; для рис. 6: по горизонтали: 0 см правее страницы, по вертикали: 5,74 см ниже абзаца.

## 1.5. Четвертая страница

1. Фразу 9 «Битва за Сталинград» оформить экспресс-стилем WordArt Заливка – Черный, текст 1, контур-фон 1, густая тень – акцент 1. Изменить заливку текста на цвет Черный, Текст 1, более светлый оттенок 35%, контур текста - белый. Шрифт Mistral, размер 48. Размер объекта 4,48х15,35 см. Применить к тексту WordArt текстовый эффект Каскад вверх. Расположить объект WordArt по центру, обтекание текстом – перед текстом. Дополнительные параметры положения разметки объекта WordArt: по горизонтали: 0 см правее поля, по вертикали: -0,25 см ниже абзаца.
2. Первый абзац шрифт Lucida Console/10, интервал одинарный. Фразу 9 «Сталинградская битва» оформить шрифт Lucida Console/10/Ж, применить буквицу.
3. Основной шрифт Lucida Console/10, интервал одинарный.
4. В абзацах установить первую строку (отступ)1 см.
5. Абзацы 6, 7, 8 и 9 оформить шрифтом Lucida Console/9/К, интервал одинарный.
6. Вставить Рисунок 7. Размер 4,92х6,63 см. Обтекание текстом – по контуру. Эффект – сглаживание 25 точек. Дополнительные параметры положения рисунка: по горизонтали: 0 см правее поля, по вертикали: 0,2 см ниже абзаца.
7. Вставить Рисунок 8. Размер 4,83х8,97 см. Обтекание текстом – по контуру. Стиль – прямоугольник с размытыми краями. Дополнительные параметры положения рисунка: по горизонтали: 10,37 см правее страницы, по вертикали: 1,12 см ниже абзаца.
8. В тексте необходимо вставить гиперссылки для ряда фраз: *Г.К.Жуков*, *А.М.Василевский, 17 июля 1942 г., 13 сентября, Н.Ф.Батюк, «Дом Павлова».* (Для уточнения см. текст образца).
9. Фразы 10 **«**Оборонительные боевые действия войсками фронтов на дальних подступах к Сталинграду (17 июля – 12 сентября)»и Фразу 11 **«**Оборонительные действия по удержанию Сталинграда (13 сентября – 18 ноября 1942 г.)» оформить шрифтом Lucida Console/10/Ж
10. Последний абзац оформить буквицей.

**2.4 30% изменение конкурсного задания**

30% изменения — это меняется не сам формат задания, а только 30% от объема самого задания. (т.е. функционал остается, меняется что-то несущественное, например, сложное форматирование можно заменить макросом, тяжелый текст можно заменить более легким и т.д.).

**2.5. Критерии оценки выполнения задания (максимальное кол-во 100 баллов за модуль 1)**

**Так как модуль один, то максимальное количество баллов по этому модулю 100.**

***Школьники***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование модуля** | **Задание** | **Максимальный балл** |
| 1. Модуль 1. Оформление документа. | Оформить максимально идентично 4 страницы предложенного текста в текстовом редакторе согласно заданию документа | 100 |
| **ИТОГО** | | **100** |

**Модуль 1.** Оформление документа.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Задание** | **№** | **Наименование критерия** | **Максимальный балл** | **Объектив**  **ная оценка** | **Субъек тивная оценка** |
| **Ввод текста** | 01 | Ввод текста страницы 1 | 4 | 4 |  |
| 02 | Ввод текста страницы 2 | 4 | 4 |  |
| 03 | Ввод текста страницы 3 | 4 | 4 |  |
| 04 | Ввод текста страницы 4 | 4 | 4 |  |
| **Форматиро вание и печать** | 05 | Свойства страниц (поля/размер бумаги) | 1 | 1 |  |
| 06 | Границы страницы (наличие/стиль) | 1 | 1 |  |
| 07 | Нижний колонтитул  (наличие/формат/заполнение) | 3 | 3 |  |
| 08 | Верхний колонтитул  (наличие/формат/заполнение) | 3 | 3 |  |
| 09 | Подложка (наличие / формат / рисунок из файла/масштаб) | 2 | 2 |  |
| 10 | Подпись рисунков, таблицы (наличие). Формат .PDF /Печать | 3 | 3 |  |
| **Первая страница** | 11 | Фраза 1 (наличие/стиль WordArt  /шрифт/текстовый эффект фигуры/цвет шрифта/размер объекта/положение объекта /обтекание текстом/формат текста + дополнительные параметры/ | 3 | 3 |  |
| 12 | Основной текст  (шрифт/размер/интервал/выравнива ние)+ формат остального текста | 2 | 2 |  |
| 13 | Буквица в первом абзаце (положение / формат) | 1 | 1 |  |
| 14 | Фраза 2 (наличие/формат) + Отступ (красная строка в абзацах) | 2 | 2 |  |
| 15 | Рисунок 1  (наличие/положение/размер/обтекание текстом/стиль + дополнительные параметры | 2 | 2 |  |
|  | 16 | Фраза 3 (наличие/формат/положение) + таблица (наличие/ стиль/размер/границы/толщина/цвет.  Текст в таблице  (Шрифт/размер/положение/интервал/цвет выделения текста) | 3 | 3 |  |
| **Вторая страница** | 17 | Фраза 4(наличие/стиль WordArt  /шрифт/текстовый эффект фигуры/цвет шрифта/размер объекта/положение объекта /обтекание текстом + дополнительные параметры) | 3 | 3 |  |
| 18 | Буквица в первом абзаце (положение / формат) + Основной текст  (шрифт/размер/интервал/выравнивание) | 2 | 2 |  |
| 19 | Фраза 5  (наличие/шрифт/формат/выравнивание)+ Отступ (красная строка в абзацах) | 2 | 2 |  |
| 20 | Многоуровневый список  (наличие/формат) + фразы второго абзаца (наличие/формат) | 3 | 3 |  |
| 21 | Рисунок 2, Рисунок 3  (наличие/положение/размер/обтекание текстом/стиль/эффект + дополнительные параметры) | 3 | 3 |  |
| 22 | Таблица ((наличие/ стиль/размер, текст в таблице (Шрифт/размер/положение) | 3 | 3 |  |
| **Третья страница** | 23 | Фраза 6 (наличие/стиль WordArt  /шрифт/текстовый эффект фигуры/цвет шрифта/размер объекта/положение объекта /обтекание текстом + дополнительные параметры) | 3 | 3 |  |
| 24 | Основной текст  (шрифт/размер/интервал/выравнива ние) +  Отступ (красная строка в абзацах) | 2 | 2 |  |
| 25 | Первый абзац (шрифт/размер/формат) + Буквица в первом абзаце (положение / формат) | 2 | 2 |  |
| 26 | Фраза 7 (наличие/шрифт/формат) +  второй абзац  (наличие/шрифт/формат/выравнива ние) | 2 | 2 |  |
| 27 | Третий абзац  (наличие/шрифт/формат/выравнива ние)  + Фигура (наличие/вид/заливка) | 3 | 3 |  |
| 28 | Фраза 8 (наличие/стиль WordArt  /шрифт/текстовый эффект фигуры/размер объекта/положение объекта /обтекание текстом + дополнительные параметры) | 4 | 4 |  |
| 29 | Фигура Кольцо (наличие/размер/цвет контура/толщина/обтекание текстом/заливка фигуры) + дополнительные параметры | 3 | 3 |  |
|  | 30 | Текст внутри кольца  (наличие/шрифт/формат/выравнива ние)  + Рисунки 4, 5, 6  (наличие/положение/размер/обтека ние текстом/эффект + дополнительные параметры) | 4 | 4 |  |
| 31 | Надписи рисунков 4, 5, 6 (наличие/ стиль WordArt/ шрифт/текстовый эффект фигуры/положение + дополнительные параметры) | 4 | 4 |  |
| **Четвертая страница** | 32 | Фраза 9 (наличие/стиль WordArt /шрифт/текстовый эффект фигуры/цвет шрифта/размер объекта/положение объекта /обтекание текстом + дополнительные параметры) | 3 | 3 |  |
| 33 | Основной текст  (шрифт/размер/интервал/выравнивание)  + Отступ (красная строка в абзацах) + Буквица в первом абзаце + заголовок (наличие/формат) | 2 | 2 |  |
| 34 | Формат абзацев 6,7, 8, 9  (наличие/шрифт/формат/интервал) | 2 | 2 |  |
| 35 | Рисунок 7  (наличие/размер/положение/обтекание текстом/эффекты) + дополнительные параметры) | 3 | 3 |  |
| 36 | Фраза 10 + фразы в тексте  (наличие/шрифт/формат/выравнивание) | 2 | 2 |  |
| 37 | Рисунок 8 + Изображение 1+  Изображение 2 + Изображение 3 (наличие/размер/положение/обтекание текстом/Группировка) + дополнительные параметры) | 3 | 3 |  |
| **Итого баллов 100** | | | | | |

## *Студенты*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование модуля** | **Задание** | **Максимальный балл** |
| 1. Модуль 1. Оформление документа. | Оформить максимально идентично 4 страницы предложенного текста в текстовом редакторе согласно заданию документа | 100 |
| **ИТОГО** | | **100** |

**Модуль 1.** Оформление документа.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Задание** | **№** | **Наименование критерия** | **Максимальный балл** | **Объективная оценка** | **Субъек тивная оценка** |
| **Ввод текста** | 01 | Ввод текста страницы 1 | 4 | 4 |  |
| 02 | Ввод текста страницы 2 | 4 | 4 |  |
| 03 | Ввод текста страницы 3 | 4 | 4 |  |
| 04 | Ввод текста страницы 4 | 4 | 4 |  |
| **Форматиро вание и печать** | 05 | Свойства страниц (поля/размер бумаги) | 1 | 1 |  |
| 06 | Границы страницы (наличие/стиль) | 1 | 1 |  |
| 07 | Нижний колонтитул  (наличие/формат/заполнение) | 3 | 3 |  |
| 08 | Верхний колонтитул  (наличие/формат/заполнение) | 3 | 3 |  |
| 09 | Подложка (наличие / формат / рисунок из файла/масштаб) | 2 | 2 |  |
| 10 | Подпись рисунков, таблицы (наличие). Формат .PDF /Печать | 3 | 3 |  |
| **Первая страница** | 11 | Фраза 1 (наличие/стиль WordArt  /шрифт/текстовый эффект фигуры/цвет шрифта/размер объекта/положение объекта /обтекание текстом/формат текста + дополнительные параметры/ | 3 | 3 |  |
| 12 | Основной текст  (шрифт/размер/интервал/выравнивание)+ формат остального текста | 2 | 2 |  |
| 13 | Буквица в первом абзаце (положение / формат) | 1 | 1 |  |
| 14 | Фраза 2 (наличие/формат) + Отступ (красная строка в абзацах) | 2 | 2 |  |
| 15 | Рисунок 1  (наличие/положение/размер/обтекание текстом/стиль + дополнительные параметры | 2 | 2 |  |
| 16 | Рисунок 1  (наличие/положение/размер/обтекание текстом/стиль + дополнительные параметры | 3 | 3 |  |
| **Вторая страница** | 17 | Фраза 4 (наличие/стиль WordArt  /шрифт/текстовый эффект фигуры/цвет шрифта/размер объекта/положение объекта /обтекание текстом + дополнительные параметры) | 3 | 3 |  |
| 18 | Буквица в первом абзаце (положение / формат) + Основной текст  (шрифт/размер/интервал/выравнивание) | 2 | 2 |  |
| 19 | Фраза 5  (наличие/шрифт/формат/выравнивание) + Отступ (красная строка в абзацах) | 2 | 2 |  |
| 20 | Многоуровневый список  (наличие/формат) + фразы второго абзаца (наличие/формат) | 3 | 3 |  |
| 21 | Рисунок 2, Рисунок 3  (наличие/положение/размер/обтекание текстом/стиль/эффект + дополнительные параметры) | 3 | 3 |  |
| 22 | Таблица ((наличие/ стиль/размер, текст в таблице (Шрифт/размер/положение) | 3 | 3 |  | |
| **Третья страница** | 23 | Фраза 6 (наличие/стиль WordArt  /шрифт/текстовый эффект фигуры/цвет шрифта/размер объекта/положение объекта /обтекание текстом + дополнительные параметры) | 3 | 3 |  | |
| 24 | Основной текст  (шрифт/размер/интервал/выравнивание) +  Отступ (красная строка в абзацах) | 2 | 2 |  | |
| 25 | Первый абзац (шрифт/размер/формат) + Буквица в первом абзаце (положение / формат) | 2 | 2 |  | |
| 26 | Фраза7 (наличие/шрифт/формат) +  второй абзац  (наличие/шрифт/формат/выравнивание) | 2 | 2 |  | |
| 27 | Третий абзац  (наличие/шрифт/формат/выравнивание)  + Фигура (наличие/вид/заливка) | 3 | 3 |  | |
| 28 | Фраза 8 (наличие/стиль WordArt  /шрифт/текстовый эффект фигуры/размер объекта/положение объекта /обтекание текстом + дополнительные параметры) | 4 | 4 |  | |
| 29 | Фигура Кольцо  (наличие/размер/цвет/толщина/обтекание текстом) + дополнительные параметры | 3 | 3 |  | |
| 30 | Текст внутри кольца  (наличие/шрифт/формат/выравнивание)  + Рисунки 4, 5, 6  (наличие/положение/размер/обтекание текстом/эффект + дополнительные параметры) | 4 | 4 |  | |
| 31 | Надписи рисунков 4, 5, 6 (наличие/ стиль WordArt/ шрифт/текстовый эффект фигуры/положение + дополнительные параметры) | 4 | 4 |  | |
| **Четвертая страница** | 32 | Фраза 9 (наличие/стиль WordArt /шрифт/текстовый эффект фигуры/цвет шрифта/размер объекта/положение объекта /обтекание текстом + дополнительные параметры) | 3 | 3 |  | |
| 33 | Основной текст  (шрифт/размер/интервал/выравнивание)  + Отступ (красная строка в абзацах) +  Фраза 9 + первый абзац  (наличие/шрифт/формат/интервал) + Буквица в первом абзаце | 3 | 3 |  | |
| 34 | Формат абзацев 6,7, 8, 9  (наличие/шрифт/формат/интервал) | 3 | 3 |  | |
| 35 | Рисунок 7 + Рисунок 8  (наличие/размер/положение/обтекание текстом/стиль/эффект) +  дополнительные параметры) | 3 | 3 |  | |
| 36 | Гиперссылки (наличие/правильность функционала) + Фраза 10 (наличие/формат) + Буквица в последнем абзаце | 3 | 3 |  | |
| **Итого баллов 100** | | | |  | | | |

1. **Перечень используемого оборудования, инструментов и расходных материалов**

**Оборудование одинаковое для всех категорий участников.**

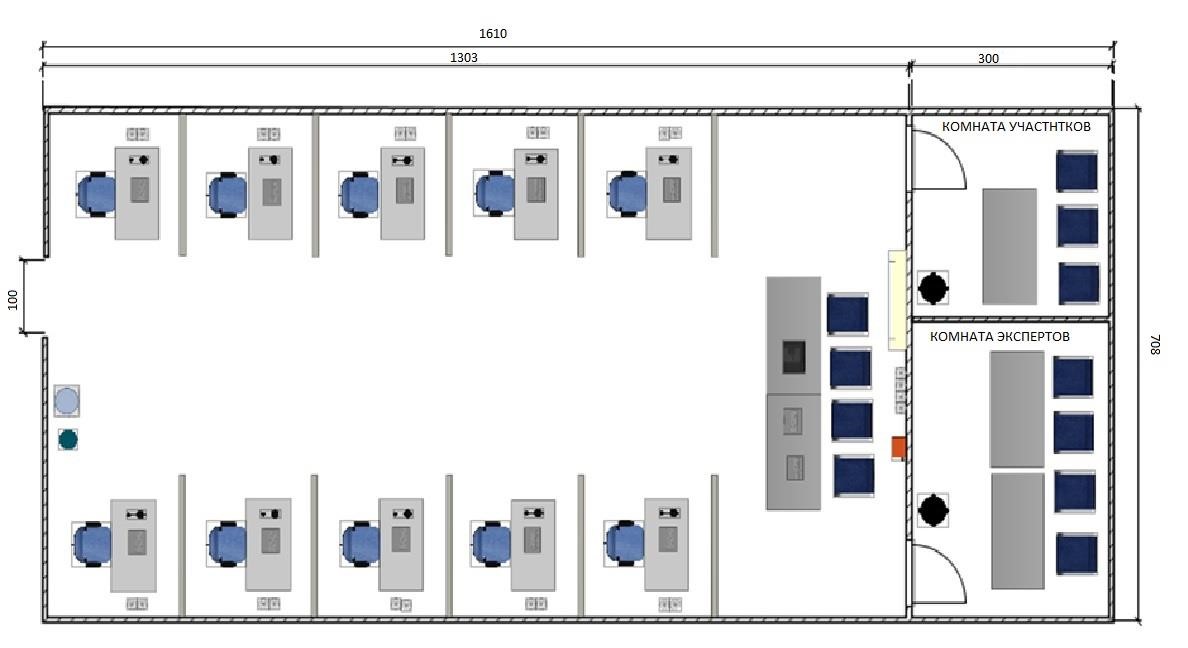
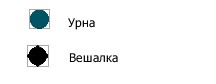
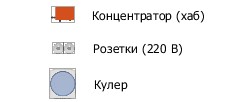
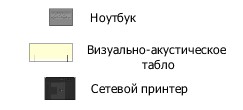
* 1. **Школьники, студенты**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ПЕРЕЧЕНЬ ОБОРУДОВАНИЯ НА 1-ГО УЧАСТНИКА** (конкурсная площадка) | | | | |
| Оборудование, инструменты, ПО | | | |  |
| **№** | **Наименование** | **Ссылка на сайт с тех. характеристиками либо  тех. характеристики оборудования,**  **инструментов** | **Ед.**  **изме**  **рения** | **Кол-во** |
| 1 | Моноблок DEPO Neos MF 223 is-7400 23 | <https://www.depo.ru/catalog/kompyutery/monobloki/depo-neos-mf324/> | шт. | 1 |
| 2 | Пакет программ  Microsoft Office  2016 | [https://www.nix.ru/price/search\_panel\_ajax. html#t:goods;k:%EF%E0%EA%E5%F2+%](https://www.nix.ru/price/search_panel_ajax.html#t:goods;k:%EF%E0%EA%E5%F2+%EF%F0%EE%E3%F0%E0%EC%EC+MS+Office+2016)  [EF%F0%EE%E3%F0%E0%EC%EC+MS+](https://www.nix.ru/price/search_panel_ajax.html#t:goods;k:%EF%E0%EA%E5%F2+%EF%F0%EE%E3%F0%E0%EC%EC+MS+Office+2016)  [Office+2016](https://www.nix.ru/price/search_panel_ajax.html#t:goods;k:%EF%E0%EA%E5%F2+%EF%F0%EE%E3%F0%E0%EC%EC+MS+Office+2016) | шт. | 1 |
| 3 | ОС Windows10 | [https://www.nix.ru/price/search\_panel\_ajax. html#t:goods;k:%CE%D1+Windows+10](https://www.nix.ru/price/search_panel_ajax.html#t:goods;k:%CE%D1+Windows+10) | шт. | 1 |
| 4 | Принтер Лазерный цветной. Сетевой | [https://www.nix.ru/price/price\_list.html?sect ion=printers\_mfu\_all&sch\_id=941&utm\_ca mpaign=click\_to\_print\_laser\_black#c\_id=1](https://www.nix.ru/price/price_list.html?section=printers_mfu_all&sch_id=941&utm_campaign=click_to_print_laser_black#c_id=104&fn=104&g_id=38&page=1&sort=%2Bp8799&store=msk-0_1721_1&thumbnail_view=2)  [04&fn=104&g\_id=38&page=1&sort=%2Bp](https://www.nix.ru/price/price_list.html?section=printers_mfu_all&sch_id=941&utm_campaign=click_to_print_laser_black#c_id=104&fn=104&g_id=38&page=1&sort=%2Bp8799&store=msk-0_1721_1&thumbnail_view=2)  [8799&store=msk-](https://www.nix.ru/price/price_list.html?section=printers_mfu_all&sch_id=941&utm_campaign=click_to_print_laser_black#c_id=104&fn=104&g_id=38&page=1&sort=%2Bp8799&store=msk-0_1721_1&thumbnail_view=2)  [0\_1721\_1&thumbnail\_view=2](https://www.nix.ru/price/price_list.html?section=printers_mfu_all&sch_id=941&utm_campaign=click_to_print_laser_black#c_id=104&fn=104&g_id=38&page=1&sort=%2Bp8799&store=msk-0_1721_1&thumbnail_view=2) | шт. | 1 |
| 5 | Стол офисный | [http://karkasmebel.ru/katalog\_mebeli/stoly\_ ofisnye](http://karkasmebel.ru/katalog_mebeli/stoly_ofisnye) 1400х600х750 | шт. | 1 |
| 6 | Стул офисный | [http://karkasmebel.ru/katalog\_mebeli/ofisny e\_kresla\_dlja\_personala/stulja](http://karkasmebel.ru/katalog_mebeli/ofisnye_kresla_dlja_personala/stulja)  Размеры: 55х80 | шт. | 1 |
| 7 | Подставка для документов  (Бумагодержатель) | [https://www.kidrom.ru/products/uceba/kanct ovary/procie-kanctovary-dla-skoly-iofisa/podstavki-lotki-dla-bumagfutlary/102918\_bumagoderzatel-nastrubcine.html](https://www.kidrom.ru/products/uceba/kanctovary/procie-kanctovary-dla-skoly-i-ofisa/podstavki-lotki-dla-bumag-futlary/102918_bumagoderzatel-na-strubcine.html) | шт. | 1 |
| **РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ НА 1 УЧАСТНИКА** | | | | |
| **№** | **Наименование** | **Ссылка на сайт с тех. характеристиками либо тех. характеристики оборудования,**  **инструментов** | **Ед. изме рения** | **Кол-во** |
| 1 | Бумага офисная для принтера  (20 листов на 1 участника) | [http://www.nix.ru/autocatalog/paper/Snegur ochka-A4-](http://www.nix.ru/autocatalog/paper/Snegurochka-A4-) | лист | 20 |
| **РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, ОБОРУДОВАНИЕ И ИНСТРУМЕНТЫ, КОТОРЫЕ УЧАСТНИКИ ДОЛЖНЫ ИМЕТЬ ПРИ СЕБE** | | | | |
| 1 | Линейка ученическая | [https://market.yandex.ru/product/171705701](https://market.yandex.ru/product/1717057014?show-)  [4?show-](https://market.yandex.ru/product/1717057014?show-) | шт. | 1 |
| 2 | Писчие приборы  (ручка, карандаш и пр.) | [https://www.ozon.ru/context/detail/id/13983](https://www.ozon.ru/context/detail/id/139834019/)  [4019/](https://www.ozon.ru/context/detail/id/139834019/) | комп лект | 1 |
| 3 | Персональные средства  (специальное портативное оборудование ) | На усмотрение участника | шт. | 1 |
| **РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И ОБОРУДОВАНИЕ,  ЗАПРЕЩЕННЫЕ НА ПЛОЩАДКЕ** | | | | |
| 1 | Мобильные устройства  различного характера  (телефон, планшет и т. д.) |  |  |  |
| 2 | Измерительные устройства  (калькуляторы) |  |  |  |
| **ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ, ИНСТРУМЕНТЫ  КОТОРОЕ МОЖЕТ ПРИВЕСТИ С СОБОЙ УЧАСТНИК** | | | | |
| **№** | **Наименование** |  | **Ед. изме рения** | **Кол-во** |
| 1 | Ручки шариковые |  | шт. | 5 |
| 2 | Планшет для бумаг А4 с зажимом |  | шт. | 2 |
| 3 | Бумага А4 |  | уп. | 1 |
| **ОБОРУДОВАНИЕ НА 1-ГО ЭКСПЕРТА** | | | | |
| **№** | **Наименование** | **Ссылка на сайт с тех. характеристиками либо тех. характеристики оборудования** | **Ед. изме рения** | **Кол**  **во** |
| 1 | Планшет для бумаг А4 с зажимом | на усмотрение организатора | шт. | 1 |
| 2 | Стол переговорный | ttp://www.interca.ru/catalog/item/?group=2 6721,880х880х760 | шт. | 1/5 |
| 3 | Ноутбук | на усмотрение организатора | шт. | 1/5 |
| 4 | Принтер | на усмотрение организатора | шт. | 1 |
| 5 | Стул | на усмотрение организатора | шт. | 1 |
| **РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ НА 1 ЭКСПЕРТА** | | | | |
| 1 | Бумага А4 | На усмотрение организатора | уп. | 1/5 |
| 2 | Ручка шариковая | На усмотрение организатора | шт. | 2 |
| **ОБЩАЯ ИНФРАСТРУКТУРА КОНКУРСНОЙ ПЛОЩАДКИ** | | | | |
| **Перечень оборудование, инструментов, средств индивидуальной защиты и т.п.** | | | | |
| **№** | **Наименование** | **Ссылка на сайт с тех. характеристиками либо тех. характеристики оборудования** | **Ед. изме рения** | **Кол-во** |
| 1 | Коммутатор 16 портов | <https://www.nix.ru/price/search_panel_ajax.html#t:goods;k:%EA%EE%EC%EC%F3%F2%E0%F2%EE%F0> | шт. | 1 |
| 2 | Патч-корды (по количеству  рабочих мест+ принтер) | <https://www.nix.ru/price/search_panel_ajax.html#t:goods;k:%EF%E0%F2%F7-%EA%EE%F0%E4> | шт. | 15 |
| 3 | Стол для принтера | <http://www.interca.ru/catalog/item/?group=2672> | шт. | 1 |
| 4 | Часы электронные | <https://egegei.ru/catalog/dlya_doma_i_dachi_1/chasy_1/ele%D1%88%D1%82> | шт. | 1 |
| **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ/КОММЕНТАРИИ** | | | | |
| **Количество точек питания и их характеристики** | | | | |
| **№** | **Наименование** | **Тех. характеристики** |  |  |
| 1 | Электричество на 1 рабочее место для участника | 220 вольт 2 розетки 600 вт |  |  |
| 2 | Кулер для воды | Настольный без охлаждения | шт. | 1 |
| 3 | Порошковый огнетушитель  ОП-4 | Класс В - 55 В Класс А - 2 А | шт. | 1 |

1. **Минимальные требования к оснащению рабочих мест с учетом основных нозологий.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование нозологии** | **Площадь,**  **м.кв.** | **Ширина прохода между рабочими местами, м.** | **Специализированное оборудование, количество.** |
| **Рабочее место участника с нарушением слуха** | не менее 3 | Не ближе 1,5метров | FM-передатчики по количеству слабослышащих участников, при отсутствии на площадке сурдопереводчика наличие Коммуникативной системы «Диалог» |
| **Рабочее место участника с нарушением зрения** | не менее 3 | Не ближе 1,5 метров | На каждого слабовидящего и незрячего участника предоставляется текстовое описание в плоскопечатном виде с крупным размером шрифта, учитывающим состояние зрительного анализатора участника с остаточным зрением (в формате Microsoft Word не менее 1618 пт).  А также:   * видеоувеличитель; * программы экранного доступа NVDA и JAWS18 (и выше); * брайлевский дисплей. Описание объектов WordArt и последовательность их выполнения, связанная с форматом, максимально адаптировано для людей с нарушением зрения. |
| **Рабочее место участника с нарушением**  **ОДА** | не менее 3 | Не ближе 1,5 метров | На каждого участника с нарушением ОДА:  - клавиатура, адаптированная с крупными кнопками  - стол рабочий для инвалидов, регулируемый по высоте.  - роллер компьютерный  с 2 выносными кнопками |
| **Рабочее место участника с**  **соматическими**  **заболеваниями** | не менее 3 | Не ближе 1,5 метров | Специального оборудования не требуется |
| **Рабочее место участника с ментальными нарушениями** | не менее 3 | Не ближе 1,5 метров | Специального оборудования не требуется |

**5. Схема застройки соревновательной площадки для участников.**



**6. Требования охраны труда и техники безопасности**

**6.1 Общие требования охраны труда**

6.1.1. К самостоятельной работе с ПК допускаются участники после прохождения ими инструктажа на рабочем месте, обучения безопасным методам работ и проверки знаний по охране труда, прошедшие медицинское освидетельствование на предмет установления противопоказаний к работе с компьютером.

6.1.2. При работе с ПК рекомендуется организация перерывов на 10 минут через каждые 50 минут работы. Время на перерывы уже учтено в общем времени задания, и дополнительное время участникам не предоставляется. 6.1.3. При работе на ПК могут воздействовать опасные и вредные производственные факторы: физические: повышенный уровень электромагнитного излучения; повышенный уровень статического электричества; повышенная яркость светового изображения; повышенный уровень пульсации светового потока; повышенное значение напряжения в электрической цепи, замыкание которой может произойти через тело человека; повышенный или пониженный уровень освещенности; повышенный уровень прямой и отраженной блесткости; психофизиологические: напряжение зрения и внимания; интеллектуальные и эмоциональные нагрузки; длительные статические нагрузки; монотонность труда.

6.1.4. Запрещается находиться возле ПК в верхней одежде, принимать пищу и курить, употреблять во время работы алкогольные напитки, а также быть в состоянии алкогольного, наркотического или другого опьянения.

6.1.5. Участник соревнования должен знать месторасположение первичных средств пожаротушения и уметь ими пользоваться.

6.1.6. О каждом несчастном случае пострадавший или очевидец несчастного случая немедленно должен известить ближайшего эксперта.

6.1.7. Участник соревнования должен знать местонахождения медицинской аптечки, правильно пользоваться медикаментами; знать инструкцию по оказанию первой медицинской помощи пострадавшим и уметь оказать медицинскую помощь. При необходимости вызвать скорую медицинскую помощь или доставить в медицинское учреждение.

6.1.8. При работе с ПК участник соревнования должны соблюдать правила личной гигиены.

6.1.9. Работа на конкурсной площадке разрешается исключительно в присутствии эксперта. На площадке при необходимости может присутствовать сурдопереводчик, тифлопереводчик, психолог. Запрещается присутствие на конкурсной площадке посторонних лиц.

6.1.10. По всем вопросам, связанным с работой компьютера следует обращаться к главному эксперту.

6.1.11. За невыполнение данной инструкции виновные привлекаются к ответственности согласно правилам внутреннего распорядка или взысканиям, определенным Кодексом законов о труде Российской Федерации.

6.2 Требования охраны труда перед началом работы

6.2.1. Перед включением используемого на рабочем месте оборудования участник соревнования обязан:

6.2.1.1. Осмотреть и привести в порядок рабочее место, убрать все посторонние предметы, которые могут отвлекать внимание и затруднять работу.

6.2.1.2. Проверить правильность установки стола, стула, подставки под ноги, угол наклона экрана монитора, положения клавиатуры в целях исключения неудобных поз и длительных напряжений тела. Особо обратить внимание на то, что дисплей должен находиться на расстоянии не менее 50 см от глаз (оптимально 60-70 см).

6.2.1.3. Проверить правильность расположения оборудования.

6.2.1.4. Кабели электропитания, удлинители, сетевые фильтры должны находиться с тыльной стороны рабочего места.

6.2.1.5. Убедиться в отсутствии засветок, отражений и бликов на экране монитора.

6.2.1.6. Убедиться в том, что на устройствах ПК (системный блок, монитор, клавиатура) не располагаются сосуды с жидкостями, сыпучими материалами (чай, кофе, сок, вода и пр.).

6.2.1.7. Включить электропитание в последовательности, установленной инструкцией по эксплуатации на оборудование; убедиться в правильном выполнении процедуры загрузки оборудования, правильных настройках. 6.2.2. При выявлении неполадок сообщить об этом эксперту и до их устранения к работе не приступать.

6.3 Требования охраны труда во время работы

6.3.1. В течение всего времени работы со средствами компьютерной и оргтехники участник соревнования обязан:

- содержать в порядке и чистоте рабочее место;

- следить за тем, чтобы вентиляционные отверстия устройств ничем не были закрыты;

- выполнять требования инструкции по эксплуатации оборудования; соблюдать, установленные расписанием, трудовым распорядком регламентированные перерывы в работе, выполнять рекомендованные физические упражнения.

6.3.2 Участнику запрещается во время работы:

- отключать и подключать интерфейсные кабели периферийных устройств;

- класть на устройства средств компьютерной и оргтехники бумаги, папки и прочие посторонние предметы;

- прикасаться к задней панели системного блока (процессора) при включенном питании;

- отключать электропитание во время выполнения программы, процесса;

- допускать попадание влаги, грязи, сыпучих веществ на устройства средств компьютерной и оргтехники;

- производить самостоятельно вскрытие и ремонт оборудования;

- производить самостоятельно вскрытие и заправку картриджей принтеров или копиров;

- работать со снятыми кожухами устройств компьютерной и оргтехники;

- располагаться при работе на расстоянии менее 50 см от экрана монитора.

6.3.3. При работе с текстами на бумаге, листы надо располагать как можно ближе к экрану, чтобы избежать частых движений головой и глазами при переводе взгляда.

6.3.4. Рабочие столы следует размещать таким образом, чтобы видео дисплейные терминалы были ориентированы боковой стороной к световым проемам, чтобы естественный свет падал преимущественно слева.

6.3.5. Освещение не должно создавать бликов на поверхности экрана.

6.3.6. Продолжительность работы на ПК без регламентированных перерывов не должна превышать 1-го часа. Во время регламентированного перерыва с целью снижения нервно-эмоционального напряжения, утомления зрительного аппарата, необходимо выполнять комплексы физических упражнений.

6.4 Требования охраны труда в аварийных ситуациях

6.4.1. Обо всех неисправностях в работе оборудования и аварийных ситуациях сообщать непосредственно эксперту.

6.4.2. При обнаружении обрыва проводов питания или нарушения целостности их изоляции, неисправности заземления и других повреждений электрооборудования, появления запаха гари, посторонних звуков в работе оборудования и тестовых сигналов, немедленно прекратить работу и отключить питание.

6.4.3. При поражении пользователя электрическим током принять меры по его освобождению от действия тока путем отключения электропитания и до прибытия врача оказать потерпевшему первую медицинскую помощь. 6.4.4. В случае возгорания оборудования отключить питание, сообщить эксперту, позвонить в пожарную охрану, после чего приступить к тушению пожара имеющимися средствами.

6.5 Требования охраны труда по окончании работы

6.5.1. По окончании работы участник соревнования обязан соблюдать следующую последовательность отключения оборудования: произвести завершение всех выполняемых на ПК задач; отключить питание в последовательности, установленной инструкцией по эксплуатации данного оборудования. В любом случае следовать указаниям экспертов

6.5.2. Убрать со стола рабочие материалы и привести в порядок рабочее место.

6.5.3. Обо всех замеченных неполадках сообщить эксперту

**РАЗРАБОТАЛА**

Главный эксперт V чемпионата «Абилимпикс»

Макарова Светлана Николаевна

« \_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021 г.

<yanna-06@mail.ru>

8 952 023 93 51