**V Чемпионат профессионального мастерства для людей с инвалидностью «Абилимпикс» в Чувашской Республике**

|  |  |
| --- | --- |
|  УТВЕРЖДЕНОДиректор Чебоксарского экономико-технологического колледжа Минобразования Чувашии\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.К. Горшкова | Согласованоруководитель Регионального центраразвития движения «Абилимпикс»в Чувашской Республике\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Т.И. Григорьева |
| Согласовано:Руководитель РУМЦ СПО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.П. Кондратьева | Согласовано:Председатель Чувашской РО ВОИ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_М. П. Кузьминых  |

**КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ**

по компетенции

**обработка текста**

|  |
| --- |
|  |

**Чебоксары 2021**

**Содержание**

1. **Описание компетенции.**
	1. **Актуальность компетенции.**

Компетенция «Обработка текста», определяется как набор профессиональных навыков процесса ввода, редактирования, форматирования текстовых документов. Для работы используются программно-вычислительные средства (персональные компьютеры и программы обработки текстов). Специалист в компетенции «Обработка текста» осуществляет набор и редактирование текста, верстку таблиц, создание графических элементов различной степени сложности, их ввод.

Умение правильно и грамотно создать текстовый документ востребовано во многих отраслях современной экономики. Специалист по обработке текста будет востребован в типографиях, издательствах, дизайн-студиях, рекламных агентствах и в любой полиграфической компании.

* 1. **Профессии, по которым участники смогут трудоустроиться после получения данной компетенции.**

Оператор электронного набора и верстки, специалист по информационным ресурсам, веб-писатель, контент-директор, рерайтер (переработка текстов различной тематики), копирайтер (написание самостоятельных обзоров и других текстов на заданную тематику), автор статей, публикатор.

* 1. **Ссылка на образовательный и/или профессиональный стандарт.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Школьники**  | **Студенты**  |
| Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413, примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (от 28 июня 2016 г. № 2/16-з) | Приказ Минобрнауки России от 02.08.2013 N 769 (ред. от 09.04.2015) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 261701.02 Оператор электронного набора и верстки» (Зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2013 N 29544) [http://www.consultant.ru/document/c ons\_doc\_LAW\_151630/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_151630/)  |

* 1. **Требования к квалификации.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Школьники**  | **Студенты**  |
| В рамках школьной программы, дисциплина Информатика и ИКТ: ***Знать/понимать:***о назначении и функциях программного обеспечения компьютера; об основных средствах и методах обработки числовой, текстовой, графической и мультимедийной информации; о технологиях обработки информацион-ных массивов с использованием электронной таблицы или базы данных; ***Уметь:*** создавать тексты посредством квали-фицированного клавиатурного письма с использованием базовых средств тексто-вых редакторов, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавления; проводить проверку правописания; использовать в тексте списки, таблицы, изображения, диаграммы, формулы.  | - должен ***знать:*** правила техники безопасности, личной санитарии и гигиены труда; элементы печатного текста (заголовок и подзаголовок, поля, абзацы, таблицы, печатные знаки) ***- уметь:*** различать виды и элементы печатного текста; вычленять в печатном тексте матема-тические, химические, физические и иные знаки, формулы и сокращенные обозначения ***- обладать профессиональными компетенциями:*** Электронный набор и правка текста. Набирать и править в электронном виде простой текст. Набирать и править в электронном виде текст, насыщенный математическими, химическими, физическими и иными знаками, формулами, сокращенными обозначениями. Набирать и править текст на языках с системой письма особых графических форм. Набирать и править текст с учетом особенностей кодирования по Брайлю. |

**2. Конкурсное задание**

* 1. **Краткое описание задания.**

**Школьники:** в ходе выполнения конкурсного задания необходимо оформить максимально идентично 4 страницы предложенного текста в текстовом редакторе.

**Студенты:** в ходе выполнения конкурсного задания необходимо оформить максимально идентично 4 страницы предложенного текста в текстовом редакторе.

Варианты страниц текста для разных категорий различны.

* 1. **Структура и подробное описание конкурсного задания.**

Участник во время выполнения задания может самостоятельно распределить свое время на его выполнение.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  **Наименование категории участника**  | **Наименование и описание модуля**  | **Время проведения модуля**  | **Полученный результат**  |
| **Школьник**  | Модуль 1. Оформление документа.  | 2 часа  | 4страницы отформатированного текста согласно заданию документа  |
| **Общее время выполнения конкурсного задания: 2 часа**  |
| **Студент**  | Модуль 1. Оформление документа  | 2 часа  | 4 страницы отформатированного текста согласно заданию документа  |
| **Общее время выполнения конкурсного задания: 2 часа**  |

* 1. **Последовательность выполнения задания.**

***2.3.1 Последовательность выполнения задания для категории***

***Школьники***

# Модуль 1. Оформление документа

Необходимо оформить документ в соответствии следующим требованиям:

## 1.1. Форматирование и печать

1. Весь документ состоит из 4 страниц. Установить для всего документа размер бумаги А4 210x297 мм, поля - обычное: верхнее, нижнее – 2см, левое - 2 см, правое -1,5 см.
2. Установить границы страницы – рамка (ширина 20 пт), рисунок «Confetty»

1. Наличие верхнего колонтитула – каждая страница имеет свой верхний колонтитул- «Боковая линия», дата ставится текущая; текст - 1-я страница: Дорога к Победе; 2-я страница: Битва под Москвой; 3-я страница: Оборона Ленинграда, 4-я: Партизанское движение. Нижний колонтитул: Ретроспектива - Имя автора (с указанием номера, полученного при жеребьевке), с нумерацией страниц. Шрифт для верхнего и нижнего колонтитулов (шрифт Monotype Corsiva, 13 пт, цвет Желтый, Ж, К.).
2. На каждой странице подложка – использовать файл Подложка.jpg, масштаб 85% без обесцвечивания.
3. Наличие автоматического добавления названий рисунков и таблицы.
4. Принтер (бумага/PDF).

## 1.2. Первая страница

1. Фразу 1 «Дорога к Победе! 75 лет!» экспресс-стилем WordArt Заливка – Черный, текст 1, контур-фон 1, густая тень – акцент 1. Изменить заливку текста на цвет Темно-синий, Акцент 2, более темный оттенок 25%, контур текста - белый. Шрифт Mistral, размер 72. Размер объекта 6,21х17,45 см. Применить к тексту WordArt текстовый эффект Конус вниз. Расположить объект WordArt по центру, обтекание текстом – перед текстом. Дополнительные параметры положения разметки объекта WordArt: по горизонтали: 0 см правее поля, по вертикали: -0,67 см ниже абзаца.
2. Оформить первый абзац буквицей в тексте.
3. Основной шрифт текста Franklin Gothic Medium/первый абзац размер 12/обычный/одинарный интервал, выравнивание по ширине. Остальной текст размер 11.
4. Фраза 2 «…медалью "75 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов" оформить шрифтом Franklin Gothic Medium/12/обычный/красный.
5. В абзацах установить первую строку (отступ)1 см.
6. Вставить Рисунок 1. Размер рисунка 6,15х6,38 см. Обтекание текстом – вокруг рамки. Экспресс-стиль – Овал с размытыми краями. Дополнительные параметры положения: положение по горизонтали 10,75 см правее поля, по вертикали 6,72 см ниже поля.
7. Фразу 3 «Периодизация Великой Отечественной войны (1941 – 1945) оформить шрифтом Arial Black/12/Ж. Положение – по центру.
8. Вставить таблицу 2 столбца, 4 строки. Ширина первого столбца 8,17 см, второго 8,18 см, граница , толщина 3 пт. (Толстая тонкая с узким зазором).
9. Текст внутри таблицы Monotype Corsiva/11, выравнивание сверху по центру. Цвет выделения текста – ярко-зеленый.

## 1.3. Вторая страница

1. Фразу 4 страницы 2 «Битва под Москвой» оформить эксперсс-стилем WordArt Заливка – Черный, текст 1, контур-фон 1, густая тень – акцент 1. Изменить заливку текста на цвет Темно-красный, контур текста - белый. Шрифт Mistral, размер 48. Размер объекта 4,48х15,35 см. Применить к тексту WordArt текстовый эффект Каскад вверх. Расположить объект WordArt по центру, обтекание текстом – перед текстом. Дополнительные параметры положения разметки объекта WordArt: По горизонтали: 0 см правее поля, по вертикали: -0,25 см ниже абзаца.
2. Оформить первый абзац буквицей в тексте.
3. В абзацах установить первую строку (отступ)1 см.
4. Фразу 5 «Битва под Москвой включает в себя два периода:» оформить шрифтом Lucida Console/11/Ж. Выравнивание: по ширине.
5. Абзац, начинающийся фразой «Оборонительный…, а заканчивающийся «…с 8 января по 20 апреля 1942 года» оформить многоуровневым списком (см. образец текста).
6. Фразы в этом абзаце «Оборонительный», «Наступательный», «Контрнаступление», «Общее наступление советских войск» оформить шрифтом Lucida Console/11/Ж.
7. Вставить Рисунок 2. Размер 5,1х6,8 см. Экспресс-стиль – скошенная в перспективе. Эффект – Подсветка-Золотистый, 18 пт, свечение контрастный цвет 4.

Дополнительные параметры положения: по горизонтали: 0 см правее поля, по вертикали: 8,91 см ниже поля. Обтекание текстом – вокруг рамки.

1. Вставить Рисунок 3. Размер 5,1х6,8 см. Экспресс-стиль – скошенная в перспективе. Эффект – Подсветка-Золотистый, 18 пт, свечение контрастный цвет 4. Дополнительные параметры положения: по горизонтали: -0,16 см правее колонны, по вертикали: 7,24 см ниже абзаца. обтекание текстом – по контуру.
2. Фразы «28 пехотинцев» и «И.В.Панфилова у разъезда Дубосеково» оформить шрифтом Lucida Console/11/Ж.
3. Основной шрифт текста Lucida Console/11/обычный/одинарный интервал. Выравнивание – по ширине.
4. В абзацах установить первую строку (отступ) 1 см.
5. Выравнивание по ширине.
6. Вставить таблицу Потери. Стиль – Таблица-Сетка 4. Размер таблицы: 2 столбца, 6 строк. Ширина 1 столбца:7,45 см, ширина 2 столбца: 8,45 см. Шрифт текста Arial Black/12. Текст внутри таблицы выровнять по центру.

## 1.4. Третья страница

1. Фразу 6 страницы 3 «Оборона Ленинграда» оформить экспресс-стилем WordArt Заливка – Черный, текст 1, контур-фон 1, густая тень – акцент 1. Изменить заливку текста на цвет Синий, Акцент 5, более темный оттенок 25%, контур текста - белый. Шрифт Mistral, размер 48. Размер объекта 4,48х15,35 см. Применить к тексту WordArt текстовый эффект Каскад вверх. Расположить объект WordArt по центру, обтекание текстом – перед текстом. Дополнительные параметры положения разметки объекта WordArt: По горизонтали: 0 см правее поля, по вертикали: -0,25 см ниже абзаца.
2. Первый абзац шрифт Arial Black/9/Ж/К, оформить буквицей в тексте.
3. Основной шрифт текста Calibri Light (Заголовки)/9/Ж/одинарный интервал, выравнивание центру.
4. В абзацах установить первую строку (отступ)1 см.
5. Фразу 7 «Планы нацистов» оформить шрифтом Mistral/18/Ж.
6. Второй абзац оформить шрифтом Calibri Light (Заголовки)/9/Ж, выравнивание – по ширине.
7. Третий абзац оформить шрифтом Arial Black/8/, выравнивание – по центру. Текст абзаца поместить в фигуру Скругленный прямоугольник. Заливка фигуры – Градиентная, вверх.
8. Фразу 8 «900 дней мужества!» оформить эксперсс-стилем WordArt Заливка-Черный, текст 1, контур-фон 1, густая тень – фон 1, шрифтом Calibri Light (Заголовки)/18/Ж. Применить к тексту WordArt текстовый эффект Кольцо. Размер объекта 15,98х19,32 см, обтекание тестом – перед текстом. Дополнительные параметры положения разметки объекта WordArt: по горизонтали: -1,52 см правее поля, по вертикали: 0,5 см ниже абзаца. выравнивание – по центру страницы.
9. Вышеуказанный текст поместить в кольцо. Для этого вставить фигуру Кольцо. Размер 15,29х18,18 см, цвет контура – черный. Заливка фигуры - цвет серый 25%, фон 2, более темный оттенок 25%, толщина 3 пт, обтекание текстом – перед текстом. Дополнительные параметры положения фигуры: По горизонтали: - 1,02 см правее поля, по вертикали: 0,9 см ниже абзаца.
10. Текст, начинающийся словами «Ежедневно враг обстреливал город…» и заканчивающийся «…Прорыв блокады произошёл только в январе 1943 года.» оформить шрифтом Calibri Light (Заголовки)/9, выравнивание – по центру.
11. Вставить Рис. 4, выравнивание – по контуру, размер 4,03х4,39 см, Дополнительные параметры положения рисунка: По горизонтали: - 0,99 см правее поля, по вертикали: 1,28 см ниже абзаца. Эффект рисунка-овал с размытыми краями.
12. Вставить Рис. 5, выравнивание – по контуру, размер 4,12х4,26 см, Дополнительные параметры положения рисунка: По горизонтали: 13,63 см правее страницы, по вертикали: 2,36 см ниже абзаца. Эффект рисунка-овал с размытыми краями.
13. Вставить Рис. 6, выравнивание – по контуру, размер 4,44х4,61 см, Дополнительные параметры положения рисунка: По горизонтали: 2,35 см правее поля, по вертикали: 1,66 см ниже абзаца. Эффект рисунка-овал с размытыми краями.
14. Надписи рисунков 4, 5, 6 оформить эксперсс-стилем WordArt Заливка-Черный, Текст 1, тень. Шрифт Calibri Light (Заголовки)/8. Положение – пред текстом. Дополнительные параметры положения надписи рис. 4 - по горизонтали: -3,49 см правее поля, по вертикали: 1,85 см ниже абзаца; для рис. 5: По горизонтали: 11,14 см правее страницы, по вертикали: 3, 38 см ниже абзаца; для рис. 6: По горизонтали: 0 см правее страницы, по вертикали: 5,74 см ниже абзаца.

## 1.5. Четвертая страница

1. Фразу 9 «Партизанское движение» оформить эксперсс-стилем WordArt Заливка – Черный, текст 1, контур-фон 1, густая тень – акцент 1. Изменить заливку текста на цвет Зеленый, Акцент 6, более темный оттенок 50%, контур текста - белый. Шрифт Mistral, размер 48. Размер объекта 4,48х15,35 см. Применить к тексту WordArt текстовый эффект Каскад вверх. Расположить объект WordArt по центру, обтекание текстом – перед текстом. Дополнительные параметры положения разметки объекта WordArt: По горизонтали: 0 см правее поля, по вертикали: -0,25 см ниже абзаца.
2. Первый абзац применить буквицу.
3. Основной шрифт Arial /8, интервал одинарный.
4. В абзацах установить первую строку (отступ)1 см.
5. Заголовок «Итоги и значение партизанской войны» оформить шрифтом Monotype Corsiva/16/Ж/К.
6. Вставить Рисунок 7. Размер 4,81х7,9 см. Обтекание текстом – по контуру. Эффект – сглаживание 10 точек, Подсветка – синий, 18 пт, свечение, контраст, цвет 5. Дополнительные параметры положения рисунка: По горизонтали: 4,51 см правее поля, по вертикали: 2,33 см ниже абзаца.
7. Фразу 10 «Герои партизанского движения в годы Великой Отечественной войны» оформить шрифтом Arial Black/8/Ж, выравнивание – по центру.
8. Фразы в тексте «Сидора Ковпака», «Федорова Алексея», «Зоя Космодемьянская», «звание «Героя Советского Союза»» оформить шрифтом Arial Black/8/Ж.
9. Вставить Рисунок 8. Это сгруппированный из трех изображений рисунок. Изображение 1 – размер 5,61х4,25 см, положение – по горизонтали – 3,58 см от верхнего левого угла, по вертикали – 0 см от верхнего левого угла, эффект – овал с размытыми краями; Изображение 2 – размер 5,98х4,14 см, положение - по горизонтали – 1,91 см от верхнего левого угла, по вертикали – 2,15 см от верхнего левого угла, эффект - овал с размытыми краями; Изображение 3 – размер 5,37х3,61 см, положение - по горизонтали – 0 см от верхнего левого угла, по вертикали – 4,66 см от верхнего левого угла, эффект - овал с размытыми краями.
10. Сам сгруппированный Рисунок 8 имеет размеры 10,03х7,84, обтекание текстом по контуру, дополнительные параметры положения рисунка: по горизонтали: 9,21 см правее колонны, по вертикали: 0,11 см ниже абзаца.

***2.3.2 Последовательность выполнения задания для категории Студенты***

# Модуль 1. Оформление документа

Необходимо оформить документ в соответствии следующим требованиям:

## 1.1. Форматирование и печать

1. Весь документ состоит из 4 страниц. Установить для всего документа размер бумаги А4 210x297 мм, поля - обычное: верхнее, нижнее – 2см, левое - 2 см, правое -1,5 см.
2. Установить границы страницы – рамка (ширина 15 пт), рисунок. Рисунок «Stars 3D»

1. Наличие верхнего колонтитула – каждая страница имеет свой верхний колонтитул- «Боковая линия», дата ставится текущая; текст - 1-я страница: Дорога к Победе; 2-я страница: Битва под Москвой; 3-я страница: Оборона Ленинграда, 4-я: Битва за Сталинград. Нижний колонтитул: Ретроспектива - Имя автора (с указанием номера, полученного при жеребьевке), с нумерацией страниц. Шрифт для верхнего и нижнего колонтитулов (шрифт Monotype Corsiva, 13 пт, цвет Желтый, Ж, К.).
2. На каждой странице подложка – использовать файл Подложка.jpg, масштаб 250% без обесцвечивания.
3. Наличие автоматического добавления названий рисунков и таблицы.
4. Принтер (бумага/PDF).

## 1.2. Первая страница

1. Фразу 1 «Дорога к Победе! 75 лет!» экспресс-стилем WordArt Заливка – Черный, текст 1, контур-фон 1, густая тень – акцент 1. Изменить заливку текста на цвет Оранжевый, Акцент 2, более темный оттенок 25%, контур текста - белый. Шрифт Mistral, размер 72. Размер объекта 6,21х17,45 см. Применить к тексту WordArt текстовый эффект Конус вниз. Расположить объект WordArt по центру, обтекание текстом – перед текстом. Дополнительные параметры положения разметки объекта WordArt: по горизонтали: 0 см правее поля, по вертикали: -0,67 см ниже абзаца.

1. Оформить первый абзац буквицей в тексте.
2. Основной шрифт текста Franklin Gothic Medium/первый абзац размер 12/обычный/одинарный интервал, выравнивание по ширине. Остальной текст размер 11.
3. Фраза 2 «…медалью "75 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов" оформить шрифтом Franklin Gothic Medium/12/обычный/красный.
4. В абзацах установить первую строку (отступ)1 см.
5. Вставить Рисунок 1. Размер рисунка 6,15х6,38 см. Обтекание текстом – вокруг рамки. Экспресс-стиль – Овал с размытыми краями. Дополнительные параметры положения: положение по горизонтали 10,75 см правее поля, по вертикали 6,72 см ниже поля.
6. Фразу 3 «Периодизация Великой Отечественной войны (1941 – 1945) оформить шрифтом Arial Black/12/Ж. Положение – по центру.
7. Вставить таблицу 2 столбца, 4 строки. Ширина первого столбца 8,17 см, второго 8,18 см, граница , толщина 3 пт (Толстая тонкая с узким зазором).
8. Текст внутри таблицы Monotype Corsiva/11, выравнивание сверху по центру. Цвет выделения текста – желтый.

## 1.3. Вторая страница

1. Фразу 4 страницы 2 «Битва под Москвой» оформить экспресс-стилем WordArt Заливка – Черный, текст 1, контур-фон 1, густая тень – акцент 1. Изменить заливку текста на цвет Темно-красный, контур текста - белый. Шрифт Mistral, размер 48. Размер объекта 4,48х15,35 см. Применить к тексту WordArt текстовый эффект Каскад вверх. Расположить объект WordArt по центру, обтекание текстом – перед текстом. Дополнительные параметры положения разметки объекта WordArt: По горизонтали: 0 см правее поля, по вертикали: -0,25 см ниже абзаца.
2. Оформить первый абзац буквицей в тексте.
3. В абзацах установить первую строку (отступ)1 см.
4. Фразу 5 «Битва под Москвой включает в себя два периода:» оформить шрифтом Lucida Console/11/Ж. Выравнивание: по ширине.
5. Абзац, начинающийся фразой «Оборонительный…, а заканчивающийся «…с 8 января по 20 апреля 1942 года» оформить многоуровневым списком (см. образец текста).
6. Фразы в этом абзаце «Оборонительный», «Наступательный», «Контрнаступление», «Общее наступление советских войск» оформить шрифтом Lucida Console/11/Ж.
7. Вставить Рисунок 2. Размер 5,1х6,8 см. Экспресс-стиль – скошенная в перспективе. Эффект – Подсветка-Золотистый, 18 пт, свечение контрастный цвет 4.

Дополнительные параметры положения: По горизонтали: 0 см правее поля, по вертикали: 8,91 см ниже поля. Обтекание текстом – вокруг рамки.

1. Вставить Рисунок 3. Размер 5,1х6,8 см. Экспресс-стиль – скошенная в перспективе. Эффект – Подсветка-Золотистый, 18 пт, свечение контрастный цвет 4. Дополнительные параметры положения: По горизонтали: -0,16 см правее колонны, по вертикали: 7,24 см ниже абзаца. Обтекание текстом – по контуру.
2. Фразы «28 пехотинцев» и «И.В. Панфилова у разъезда Дубосеково» оформить шрифтом Lucida Console/11/Ж.
3. Основной шрифт текста Lucida Console/11/обычный/одинарный интервал. Выравнивание – по ширине.
4. В абзацах установить первую строку (отступ)1 см.
5. Выравнивание по ширине.
6. Вставить таблицу Потери. Стиль – Таблица-Сетка 4. Размер таблицы: 2 столбца, 6 строк. Ширина 1 столбца:7,45 см, ширина 2 столбца: 8,45 см. Шрифт текста Arial Black/12. Текст внутри таблицы выровнять по центру.

## 1.4. Третья страница

1. Фразу 6 страницы 3 «Оборона Ленинграда» оформить экспресс-стилем WordArt Заливка – Черный, текст 1, контур-фон 1, густая тень – акцент 1. Изменить заливку текста на цвет Синий, Акцент 5, более темный оттенок 25%, контур текста - белый. Шрифт Mistral, размер 48. Размер объекта 4,48х15,35 см. Применить к тексту WordArt текстовый эффект Каскад вверх. Расположить объект WordArt по центру, обтекание текстом – перед текстом. Дополнительные параметры положения разметки объекта WordArt: по горизонтали: 0 см правее поля, по вертикали: -0,25 см ниже абзаца.
2. Первый абзац шрифт Arial Black/9/Ж/К, оформить буквицей в тексте.
3. Основной шрифт текста Calibri Light (Заголовки)/9/Ж/одинарный интервал, выравнивание центру.
4. В абзацах установить первую строку (отступ)1 см.
5. Фразу 7 «Планы нацистов» оформить шрифтом Mistral/18/Ж.
6. Второй абзац оформить шрифтом Calibri Light (Заголовки)/9/Ж, выравнивание – по ширине.
7. Третий абзац оформить шрифтом Arial Black/8/, выравнивание – по центру. Текст абзаца поместить в фигуру Скругленный прямоугольник. Заливка фигуры – Градиентная, вверх. 8. Фразу 8 «900 дней мужества!» оформить эксперсс-стилем WordArt Заливка-Черный, текст 1, контур-фон 1, густая тень – фон 1, шрифтом Calibri Light (Заголовки)/18/Ж. Применить к тексту WordArt текстовый эффект Кольцо. Размер объекта 15,98х19,32 см, обтекание тестом – перед текстом. Дополнительные параметры положения разметки объекта WordArt: по горизонтали: -1,52 см правее поля, по вертикали: 0,5 см ниже абзаца. Выравнивание – по центру страницы.
8. Вышеуказанный текст поместить в кольцо. Для этого вставить фигуру Кольцо. Размер 15,29х18,18 см, цвет – черный, толщина 3 пт, обтекание текстом – перед текстом. Дополнительные параметры положения фигуры: по горизонтали:

 - 1,02 см правее поля, по вертикали: 0,9 см ниже абзаца.

1. Текст, начинающийся словами «Ежедневно враг обстреливал город…» и заканчивающийся «…Прорыв блокады произошёл только в январе 1943 года.» оформить шрифтом Calibri Light (Заголовки)/9, выравнивание – по центру.
2. Вставить Рисунок 4, выравнивание – по контуру, размер 4,03х4,39 см, Дополнительные параметры положения рисунка: По горизонтали: - 0,99 см правее поля, по вертикали: 1,28 см ниже абзаца. Эффект рисунка-овал с размытыми краями.
3. Вставить Рисунок 5, выравнивание – по контуру, размер 4,12х4,26 см, Дополнительные параметры положения рисунка: По горизонтали: 13,63 см правее страницы, по вертикали: 2,36 см ниже абзаца. Эффект рисунка - овал с размытыми краями.
4. Вставить Рисунок 6, выравнивание – по контуру, размер 4,44х4,61 см, Дополнительные параметры положения рисунка: По горизонтали: 2,35 см правее поля, по вертикали: 1,66 см ниже абзаца. Эффект рисунка - овал с размытыми краями.
5. Надписи рисунков 4, 5, 6 оформить эксперсс-стилем WordArt Заливка-Черный, Текст 1, тень. Шрифт Calibri Light (Заголовки)/8. Положение – перед текстом. Дополнительные параметры положения надписи рис. 4 - по горизонтали: -3,49 см правее поля, по вертикали: 1,85 см ниже абзаца; для рис. 5: по горизонтали: 11,14 см правее страницы, по вертикали: 3,38 см ниже абзаца; для рис. 6: по горизонтали: 0 см правее страницы, по вертикали: 5,74 см ниже абзаца.

## 1.5. Четвертая страница

1. Фразу 9 «Битва за Сталинград» оформить экспресс-стилем WordArt Заливка – Черный, текст 1, контур-фон 1, густая тень – акцент 1. Изменить заливку текста на цвет Черный, Текст 1, более светлый оттенок 35%, контур текста - белый. Шрифт Mistral, размер 48. Размер объекта 4,48х15,35 см. Применить к тексту WordArt текстовый эффект Каскад вверх. Расположить объект WordArt по центру, обтекание текстом – перед текстом. Дополнительные параметры положения разметки объекта WordArt: по горизонтали: 0 см правее поля, по вертикали: -0,25 см ниже абзаца.
2. Первый абзац шрифт Lucida Console/10, интервал одинарный. Фразу 9 «Сталинградская битва» оформить шрифт Lucida Console/10/Ж, применить буквицу.
3. Основной шрифт Lucida Console/10, интервал одинарный.
4. В абзацах установить первую строку (отступ)1 см.
5. Абзацы 6, 7, 8 и 9 оформить шрифтом Lucida Console/9/К, интервал одинарный.
6. Вставить Рисунок 7. Размер 4,92х6,63 см. Обтекание текстом – по контуру. Эффект – сглаживание 25 точек. Дополнительные параметры положения рисунка: по горизонтали: 0 см правее поля, по вертикали: 0,2 см ниже абзаца.
7. Вставить Рисунок 8. Размер 4,83х8,97 см. Обтекание текстом – по контуру. Стиль – прямоугольник с размытыми краями. Дополнительные параметры положения рисунка: по горизонтали: 10,37 см правее страницы, по вертикали: 1,12 см ниже абзаца.
8. В тексте необходимо вставить гиперссылки для ряда фраз: *Г.К.Жуков*, *А.М.Василевский, 17 июля 1942 г., 13 сентября, Н.Ф.Батюк, «Дом Павлова».* (Для уточнения см. текст образца).
9. Фразы 10 **«**Оборонительные боевые действия войсками фронтов на дальних подступах к Сталинграду (17 июля – 12 сентября)»и Фразу 11 **«**Оборонительные действия по удержанию Сталинграда (13 сентября – 18 ноября 1942 г.)» оформить шрифтом Lucida Console/10/Ж
10. Последний абзац оформить буквицей.

**2.4 30% изменение конкурсного задания**

30% изменения — это меняется не сам формат задания, а только 30% от объема самого задания. (т.е. функционал остается, меняется что-то несущественное, например, сложное форматирование можно заменить макросом, тяжелый текст можно заменить более легким и т.д.).

**2.5. Критерии оценки выполнения задания (максимальное кол-во 100 баллов за модуль 1)**

**Так как модуль один, то максимальное количество баллов по этому модулю 100.**

***Школьники***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование модуля**  | **Задание**  | **Максимальный балл** |
| 1. Модуль 1. Оформление документа.  | Оформить максимально идентично 4 страницы предложенного текста в текстовом редакторе согласно заданию документа  | 100  |
| **ИТОГО**  | **100**  |

**Модуль 1.** Оформление документа.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Задание**  | **№**  | **Наименование критерия**  | **Максимальный балл**  | **Объектив****ная оценка**  | **Субъективная оценка** |
| **Ввод текста**  | 01  | Ввод текста страницы 1  | 4  | 4  |   |
| 02  | Ввод текста страницы 2  | 4  | 4  |   |
| 03  | Ввод текста страницы 3  | 4  | 4  |   |
| 04  | Ввод текста страницы 4  | 4  | 4  |   |
| **Форматирование и печать**  | 05  | Свойства страниц (поля/размер бумаги)  | 1  | 1  |   |
| 06  | Границы страницы (наличие/стиль)  | 1  | 1  |   |
| 07  | Нижний колонтитул (наличие/формат/заполнение)  | 3  | 3  |   |
| 08  | Верхний колонтитул (наличие/формат/заполнение)  | 3  | 3  |   |
| 09  | Подложка (наличие / формат / рисунок из файла/масштаб)  |  2  | 2  |   |
| 10  | Подпись рисунков, таблицы (наличие). Формат .PDF /Печать  | 3  | 3  |   |
| **Первая страница**  | 11  | Фраза 1 (наличие/стиль WordArt /шрифт/текстовый эффект фигуры/цвет шрифта/размер объекта/положение объекта /обтекание текстом/формат текста + дополнительные параметры/  | 3  | 3  |   |
| 12  | Основной текст (шрифт/размер/интервал/выравнивание)+ формат остального текста  | 2  | 2  |   |
| 13  | Буквица в первом абзаце (положение / формат)  | 1  | 1  |   |
| 14  | Фраза 2 (наличие/формат) + Отступ (красная строка в абзацах)  | 2  | 2  |   |
| 15  | Рисунок 1 (наличие/положение/размер/обтекание текстом/стиль + дополнительные параметры | 2  | 2  |   |
|  | 16  | Фраза 3 (наличие/формат/положение) + таблица (наличие/ стиль/размер/границы/толщина/цвет. Текст в таблице (Шрифт/размер/положение/интервал/цвет выделения текста)  | 3  | 3  |   |
| **Вторая страница**  | 17  | Фраза 4(наличие/стиль WordArt /шрифт/текстовый эффект фигуры/цвет шрифта/размер объекта/положение объекта /обтекание текстом + дополнительные параметры)  | 3  | 3  |   |
| 18  | Буквица в первом абзаце (положение / формат) + Основной текст (шрифт/размер/интервал/выравнивание)  | 2  | 2  |   |
| 19  | Фраза 5 (наличие/шрифт/формат/выравнивание)+ Отступ (красная строка в абзацах)  | 2  | 2  |   |
| 20  | Многоуровневый список (наличие/формат) + фразы второго абзаца (наличие/формат)  | 3  | 3  |   |
| 21  |  Рисунок 2, Рисунок 3(наличие/положение/размер/обтекание текстом/стиль/эффект + дополнительные параметры)  |  3   | 3  |   |
| 22  | Таблица ((наличие/ стиль/размер, текст в таблице (Шрифт/размер/положение)  | 3  | 3  |   |
| **Третья страница**  | 23  | Фраза 6 (наличие/стиль WordArt /шрифт/текстовый эффект фигуры/цвет шрифта/размер объекта/положение объекта /обтекание текстом + дополнительные параметры)  | 3  | 3  |   |
| 24  |  Основной текст (шрифт/размер/интервал/выравнивание) + Отступ (красная строка в абзацах)  | 2  | 2  |   |
| 25  | Первый абзац (шрифт/размер/формат) + Буквица в первом абзаце (положение / формат)  | 2  | 2  |   |
| 26  | Фраза 7 (наличие/шрифт/формат) + второй абзац (наличие/шрифт/формат/выравнивание)  | 2  | 2  |   |
| 27  | Третий абзац (наличие/шрифт/формат/выравнивание) + Фигура (наличие/вид/заливка)  | 3  | 3  |   |
| 28  | Фраза 8 (наличие/стиль WordArt /шрифт/текстовый эффект фигуры/размер объекта/положение объекта /обтекание текстом + дополнительные параметры)  | 4  | 4  |   |
| 29  | Фигура Кольцо (наличие/размер/цвет контура/толщина/обтекание текстом/заливка фигуры) + дополнительные параметры  | 3  | 3  |   |
|  | 30  | Текст внутри кольца (наличие/шрифт/формат/выравнивание) + Рисунки 4, 5, 6 (наличие/положение/размер/обтекание текстом/эффект + дополнительные параметры)  | 4  | 4  |   |
| 31  | Надписи рисунков 4, 5, 6 (наличие/ стиль WordArt/ шрифт/текстовый эффект фигуры/положение + дополнительные параметры)  | 4  | 4  |   |
| **Четвертая страница**  | 32  | Фраза 9 (наличие/стиль WordArt /шрифт/текстовый эффект фигуры/цвет шрифта/размер объекта/положение объекта /обтекание текстом + дополнительные параметры)  | 3  | 3  |   |
| 33  | Основной текст (шрифт/размер/интервал/выравнивание) + Отступ (красная строка в абзацах) + Буквица в первом абзаце + заголовок (наличие/формат)  | 2  | 2  |   |
| 34  | Формат абзацев 6,7, 8, 9 (наличие/шрифт/формат/интервал)  | 2  | 2  |   |
| 35  | Рисунок 7 (наличие/размер/положение/обтекание текстом/эффекты) + дополнительные параметры)  | 3  | 3  |   |
| 36  | Фраза 10 + фразы в тексте (наличие/шрифт/формат/выравнивание)  | 2  | 2  |   |
| 37  | Рисунок 8 + Изображение 1+ Изображение 2 + Изображение 3 (наличие/размер/положение/обтекание текстом/Группировка) + дополнительные параметры)  | 3  | 3  |   |
| **Итого баллов 100**  |

## *Студенты*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование модуля**  | **Задание**  | **Максимальный балл**  |
| 1. Модуль 1. Оформление документа.  | Оформить максимально идентично 4 страницы предложенного текста в текстовом редакторе согласно заданию документа  | 100 |
| **ИТОГО**  | **100** |

**Модуль 1.** Оформление документа.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Задание**  | **№**  | **Наименование критерия**  | **Максимальный балл**  | **Объективная оценка**  | **Субъективная оценка** |
| **Ввод текста**  | 01  | Ввод текста страницы 1  | 4  | 4  |   |
| 02  | Ввод текста страницы 2  | 4  | 4  |   |
| 03  | Ввод текста страницы 3  | 4  | 4  |   |
| 04  | Ввод текста страницы 4  | 4  | 4  |   |
| **Форматиро вание и печать**  | 05  | Свойства страниц (поля/размер бумаги)  | 1  | 1  |   |
| 06  | Границы страницы (наличие/стиль)  | 1  | 1  |   |
| 07  | Нижний колонтитул (наличие/формат/заполнение)  | 3  | 3  |   |
| 08  | Верхний колонтитул (наличие/формат/заполнение)  | 3  | 3  |   |
| 09  | Подложка (наличие / формат / рисунок из файла/масштаб)  |  2  | 2  |   |
| 10  | Подпись рисунков, таблицы (наличие). Формат .PDF /Печать  | 3  | 3  |   |
| **Первая страница**  | 11  | Фраза 1 (наличие/стиль WordArt /шрифт/текстовый эффект фигуры/цвет шрифта/размер объекта/положение объекта /обтекание текстом/формат текста + дополнительные параметры/  | 3  | 3  |   |
| 12  | Основной текст (шрифт/размер/интервал/выравнивание)+ формат остального текста  | 2  | 2  |   |
| 13  | Буквица в первом абзаце (положение / формат)  | 1  | 1  |   |
| 14  | Фраза 2 (наличие/формат) + Отступ (красная строка в абзацах)  | 2  | 2  |   |
| 15  | Рисунок 1 (наличие/положение/размер/обтекание текстом/стиль + дополнительные параметры  | 2  | 2  |   |
| 16  | Рисунок 1 (наличие/положение/размер/обтекание текстом/стиль + дополнительные параметры  | 3  | 3  |   |
| **Вторая страница**  | 17  | Фраза 4 (наличие/стиль WordArt /шрифт/текстовый эффект фигуры/цвет шрифта/размер объекта/положение объекта /обтекание текстом + дополнительные параметры)  | 3  | 3  |   |
| 18  | Буквица в первом абзаце (положение / формат) + Основной текст (шрифт/размер/интервал/выравнивание)  | 2  | 2  |   |
| 19  | Фраза 5 (наличие/шрифт/формат/выравнивание)+ Отступ (красная строка в абзацах)  | 2  | 2  |   |
| 20  | Многоуровневый список (наличие/формат) + фразы второго абзаца (наличие/формат)  | 3  | 3  |   |
| 21  | Рисунок 2, Рисунок 3(наличие/положение/размер/обтекание текстом/стиль/эффект + дополнительные параметры)  |  3   | 3  |   |
| 22  | Таблица ((наличие/ стиль/размер, текст в таблице (Шрифт/размер/положение)  | 3  | 3  |   |
| **Третья страница**  | 23  | Фраза 6 (наличие/стиль WordArt /шрифт/текстовый эффект фигуры/цвет шрифта/размер объекта/положение объекта /обтекание текстом + дополнительные параметры)  | 3  | 3  |   |
| 24  |  Основной текст (шрифт/размер/интервал/выравнивание) + Отступ (красная строка в абзацах)  | 2  | 2  |   |
| 25  | Первый абзац (шрифт/размер/формат) + Буквица в первом абзаце (положение / формат)  | 2  | 2  |   |
| 26  | Фраза7 (наличие/шрифт/формат) + второй абзац (наличие/шрифт/формат/выравнивание)  | 2  | 2  |   |
| 27  | Третий абзац (наличие/шрифт/формат/выравнивание) + Фигура (наличие/вид/заливка)  | 3  | 3  |   |
| 28  | Фраза 8 (наличие/стиль WordArt /шрифт/текстовый эффект фигуры/размер объекта/положение объекта /обтекание текстом + дополнительные параметры)  | 4  | 4  |   |
| 29  | Фигура Кольцо (наличие/размер/цвет/толщина/обтекание текстом) + дополнительные параметры  | 3   | 3  |   |
| 30  | Текст внутри кольца (наличие/шрифт/формат/выравнивание) + Рисунки 4, 5, 6 (наличие/положение/размер/обтекание текстом/эффект + дополнительные параметры)  | 4  | 4  |   |
| 31  | Надписи рисунков 4, 5, 6 (наличие/ стиль WordArt/ шрифт/текстовый эффект фигуры/положение + дополнительные параметры)  | 4  | 4  |   |
| **Четвертая страница**  | 32  | Фраза 9 (наличие/стиль WordArt /шрифт/текстовый эффект фигуры/цвет шрифта/размер объекта/положение объекта /обтекание текстом + дополнительные параметры)  | 3  | 3  |   |
| 33  | Основной текст (шрифт/размер/интервал/выравнивание) + Отступ (красная строка в абзацах) + Фраза 9 + первый абзац (наличие/шрифт/формат/интервал) + Буквица в первом абзаце  | 3  | 3  |   |
| 34  | Формат абзацев 6,7, 8, 9 (наличие/шрифт/формат/интервал)  | 3  | 3  |   |
| 35  | Рисунок 7 + Рисунок 8 (наличие/размер/положение/обтекание текстом/стиль/эффект) + дополнительные параметры)  | 3  | 3  |   |
| 36  | Гиперссылки (наличие/правильность функционала) + Фраза 10 (наличие/формат) + Буквица в последнем абзаце  | 3  | 3  |   |
|  **Итого баллов 100**  |  |

1. **Перечень используемого оборудования, инструментов и расходных материалов**

**Оборудование одинаковое для всех категорий участников.**

* 1. **Школьники, студенты**

|  |
| --- |
| **ПЕРЕЧЕНЬ ОБОРУДОВАНИЯ НА 1-ГО УЧАСТНИКА** (конкурсная площадка) |
| Оборудование, инструменты, ПО  |  |
| **№**  | **Наименование**  | **Ссылка на сайт с тех. характеристиками либо тех. характеристики оборудования,** **инструментов**  | **Ед.** **изме****рения** | **Кол-во**  |
| 1  |  Моноблок DEPO Neos MF 223 is-7400 23  | <https://www.depo.ru/catalog/kompyutery/monobloki/depo-neos-mf324/>  | шт.  | 1  |
| 2  | Пакет программ Microsoft Office 2016  | [https://www.nix.ru/price/search\_panel\_ajax. html#t:goods;k:%EF%E0%EA%E5%F2+%](https://www.nix.ru/price/search_panel_ajax.html#t:goods;k:%EF%E0%EA%E5%F2+%EF%F0%EE%E3%F0%E0%EC%EC+MS+Office+2016)[EF%F0%EE%E3%F0%E0%EC%EC+MS+](https://www.nix.ru/price/search_panel_ajax.html#t:goods;k:%EF%E0%EA%E5%F2+%EF%F0%EE%E3%F0%E0%EC%EC+MS+Office+2016)[Office+2016](https://www.nix.ru/price/search_panel_ajax.html#t:goods;k:%EF%E0%EA%E5%F2+%EF%F0%EE%E3%F0%E0%EC%EC+MS+Office+2016)  | шт.  | 1  |
| 3  | ОС Windows10  | [https://www.nix.ru/price/search\_panel\_ajax. html#t:goods;k:%CE%D1+Windows+10](https://www.nix.ru/price/search_panel_ajax.html#t:goods;k:%CE%D1+Windows+10)  | шт.  | 1  |
| 4  | Принтер Лазерный цветной. Сетевой  | [https://www.nix.ru/price/price\_list.html?sect ion=printers\_mfu\_all&sch\_id=941&utm\_ca mpaign=click\_to\_print\_laser\_black#c\_id=1](https://www.nix.ru/price/price_list.html?section=printers_mfu_all&sch_id=941&utm_campaign=click_to_print_laser_black#c_id=104&fn=104&g_id=38&page=1&sort=%2Bp8799&store=msk-0_1721_1&thumbnail_view=2)[04&fn=104&g\_id=38&page=1&sort=%2Bp](https://www.nix.ru/price/price_list.html?section=printers_mfu_all&sch_id=941&utm_campaign=click_to_print_laser_black#c_id=104&fn=104&g_id=38&page=1&sort=%2Bp8799&store=msk-0_1721_1&thumbnail_view=2)[8799&store=msk-](https://www.nix.ru/price/price_list.html?section=printers_mfu_all&sch_id=941&utm_campaign=click_to_print_laser_black#c_id=104&fn=104&g_id=38&page=1&sort=%2Bp8799&store=msk-0_1721_1&thumbnail_view=2)[0\_1721\_1&thumbnail\_view=2](https://www.nix.ru/price/price_list.html?section=printers_mfu_all&sch_id=941&utm_campaign=click_to_print_laser_black#c_id=104&fn=104&g_id=38&page=1&sort=%2Bp8799&store=msk-0_1721_1&thumbnail_view=2)  | шт.  | 1  |
| 5  | Стол офисный  | [http://karkasmebel.ru/katalog\_mebeli/stoly\_ ofisnye](http://karkasmebel.ru/katalog_mebeli/stoly_ofisnye) 1400х600х750  | шт.  | 1  |
| 6  | Стул офисный  | [http://karkasmebel.ru/katalog\_mebeli/ofisny e\_kresla\_dlja\_personala/stulja](http://karkasmebel.ru/katalog_mebeli/ofisnye_kresla_dlja_personala/stulja) Размеры: 55х80  | шт.  | 1  |
| 7  | Подставка для документов (Бумагодержатель)  | [https://www.kidrom.ru/products/uceba/kanct ovary/procie-kanctovary-dla-skoly-iofisa/podstavki-lotki-dla-bumagfutlary/102918\_bumagoderzatel-nastrubcine.html](https://www.kidrom.ru/products/uceba/kanctovary/procie-kanctovary-dla-skoly-i-ofisa/podstavki-lotki-dla-bumag-futlary/102918_bumagoderzatel-na-strubcine.html)  | шт.  | 1  |
| **РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ НА 1 УЧАСТНИКА** |
| **№**  | **Наименование**  | **Ссылка на сайт с тех. характеристиками либо тех. характеристики оборудования,** **инструментов**  | **Ед. изме рения** | **Кол-во** |
| 1  | Бумага офисная для принтера (20 листов на 1 участника)  | [http://www.nix.ru/autocatalog/paper/Snegur ochka-A4-](http://www.nix.ru/autocatalog/paper/Snegurochka-A4-)   | лист  | 20  |
| **РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, ОБОРУДОВАНИЕ И ИНСТРУМЕНТЫ, КОТОРЫЕ УЧАСТНИКИ ДОЛЖНЫ ИМЕТЬ ПРИ СЕБE** |
| 1 | Линейка ученическая | [https://market.yandex.ru/product/171705701](https://market.yandex.ru/product/1717057014?show-)[4?show-](https://market.yandex.ru/product/1717057014?show-)  | шт. | 1 |
| 2  | Писчие приборы (ручка, карандаш и пр.)  | [https://www.ozon.ru/context/detail/id/13983](https://www.ozon.ru/context/detail/id/139834019/)[4019/](https://www.ozon.ru/context/detail/id/139834019/)   | комп лект  | 1  |
| 3  | Персональные средства (специальное портативное оборудование )  | На усмотрение участника | шт.  | 1  |
| **РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И ОБОРУДОВАНИЕ, ЗАПРЕЩЕННЫЕ НА ПЛОЩАДКЕ** |
| 1  | Мобильные устройства различного характера (телефон, планшет и т. д.)  |  |  |  |
| 2  | Измерительные устройства (калькуляторы)  |  |  |  |
| **ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ, ИНСТРУМЕНТЫ КОТОРОЕ МОЖЕТ ПРИВЕСТИ С СОБОЙ УЧАСТНИК** |
| **№**  | **Наименование**  |  | **Ед. изме рения** | **Кол-во**  |
| 1  | Ручки шариковые  |  | шт.  | 5  |
| 2  | Планшет для бумаг А4 с зажимом  |  | шт.  | 2  |
| 3  | Бумага А4  |  | уп.  | 1 |
| **ОБОРУДОВАНИЕ НА 1-ГО ЭКСПЕРТА** |
| **№**  | **Наименование**  | **Ссылка на сайт с тех. характеристиками либо тех. характеристики оборудования** | **Ед. изме рения**  | **Кол****во**  |
| 1  | Планшет для бумаг А4 с зажимом  | на усмотрение организатора | шт. | 1 |
| 2  | Стол переговорный  | ttp://www.interca.ru/catalog/item/?group=2 6721,880х880х760 | шт. | 1/5 |
| 3  | Ноутбук  | на усмотрение организатора | шт. | 1/5 |
| 4  | Принтер  | на усмотрение организатора | шт. | 1 |
| 5  | Стул  | на усмотрение организатора | шт. | 1 |
| **РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ НА 1 ЭКСПЕРТА** |
| 1  | Бумага А4  | На усмотрение организатора | уп. | 1/5 |
| 2  | Ручка шариковая  | На усмотрение организатора | шт. | 2 |
| **ОБЩАЯ ИНФРАСТРУКТУРА КОНКУРСНОЙ ПЛОЩАДКИ**  |
| **Перечень оборудование, инструментов, средств индивидуальной защиты и т.п.** |
| **№**  | **Наименование**  | **Ссылка на сайт с тех. характеристиками либо тех. характеристики оборудования** | **Ед. изме рения**  | **Кол-во**  |
| 1  | Коммутатор 16 портов  | <https://www.nix.ru/price/search_panel_ajax.html#t:goods;k:%EA%EE%EC%EC%F3%F2%E0%F2%EE%F0>  | шт.  | 1  |
| 2  | Патч-корды (по количеству рабочих мест+принтер)  | <https://www.nix.ru/price/search_panel_ajax.html#t:goods;k:%EF%E0%F2%F7-%EA%EE%F0%E4>  | шт.  | 15  |
| 3  | Стол для принтера  | <http://www.interca.ru/catalog/item/?group=2672>  | шт.  | 1  |
| 4  | Часы электронные  | <https://egegei.ru/catalog/dlya_doma_i_dachi_1/chasy_1/ele%D1%88%D1%82>  | шт.  | 1  |
| **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ/КОММЕНТАРИИ** |
| **Количество точек питания и их характеристики** |
| **№** | **Наименование** | **Тех. характеристики** |  |  |
| 1  | Электричество на 1 рабочее место для участника  | 220 вольт 2 розетки 600 вт |  |  |
| 2  | Кулер для воды  | Настольный без охлаждения | шт. | 1 |
| 3  | Порошковый огнетушитель ОП-4  | Класс В - 55 ВКласс А - 2 А | шт. | 1 |

1. **Минимальные требования к оснащению рабочих мест с учетом основных нозологий.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование нозологии** | **Площадь,****м.кв.** | **Ширина прохода между рабочими местами, м.** | **Специализированное оборудование, количество.** |
| **Рабочее место участника с нарушением слуха**  | не менее 3  | Не ближе 1,5метров   | FM-передатчики по количеству слабослышащих участников, при отсутствии на площадке сурдопереводчика наличие Коммуникативной системы «Диалог»  |
| **Рабочее место участника с нарушением зрения**  | не менее 3 | Не ближе 1,5 метров  | На каждого слабовидящего и незрячего участника предоставляется текстовое описание в плоскопечатном виде с крупным размером шрифта, учитывающим состояние зрительного анализатора участника с остаточным зрением (в формате Microsoft Word не менее 1618 пт). А также: * видеоувеличитель;
* программы экранного доступа NVDA и JAWS18 (и выше);
* брайлевский дисплей. Описание объектов WordArt и последовательность их выполнения, связанная с форматом, максимально адаптировано для людей с нарушением зрения.
 |
| **Рабочее место участника с нарушением** **ОДА**  | не менее 3  | Не ближе 1,5 метров   | На каждого участника с нарушением ОДА: - клавиатура, адаптированная с крупными кнопками - стол рабочий для инвалидов, регулируемый по высоте. - роллер компьютерный с 2 выносными кнопками  |
| **Рабочее место участника с** **соматическими** **заболеваниями**  | не менее 3 | Не ближе 1,5 метров   | Специального оборудования не требуется  |
| **Рабочее место участника с ментальными нарушениями**  | не менее 3 | Не ближе 1,5 метров   | Специального оборудования не требуется  |

**5. Схема застройки соревновательной площадки для участников.**

**6. Требования охраны труда и техники безопасности**

**6.1 Общие требования охраны труда**

6.1.1. К самостоятельной работе с ПК допускаются участники после прохождения ими инструктажа на рабочем месте, обучения безопасным методам работ и проверки знаний по охране труда, прошедшие медицинское освидетельствование на предмет установления противопоказаний к работе с компьютером.

6.1.2. При работе с ПК рекомендуется организация перерывов на 10 минут через каждые 50 минут работы. Время на перерывы уже учтено в общем времени задания, и дополнительное время участникам не предоставляется. 6.1.3. При работе на ПК могут воздействовать опасные и вредные производственные факторы: физические: повышенный уровень электромагнитного излучения; повышенный уровень статического электричества; повышенная яркость светового изображения; повышенный уровень пульсации светового потока; повышенное значение напряжения в электрической цепи, замыкание которой может произойти через тело человека; повышенный или пониженный уровень освещенности; повышенный уровень прямой и отраженной блесткости; психофизиологические: напряжение зрения и внимания; интеллектуальные и эмоциональные нагрузки; длительные статические нагрузки; монотонность труда.

6.1.4. Запрещается находиться возле ПК в верхней одежде, принимать пищу и курить, употреблять во время работы алкогольные напитки, а также быть в состоянии алкогольного, наркотического или другого опьянения.

6.1.5. Участник соревнования должен знать месторасположение первичных средств пожаротушения и уметь ими пользоваться.

6.1.6. О каждом несчастном случае пострадавший или очевидец несчастного случая немедленно должен известить ближайшего эксперта.

6.1.7. Участник соревнования должен знать местонахождения медицинской аптечки, правильно пользоваться медикаментами; знать инструкцию по оказанию первой медицинской помощи пострадавшим и уметь оказать медицинскую помощь. При необходимости вызвать скорую медицинскую помощь или доставить в медицинское учреждение.

6.1.8. При работе с ПК участник соревнования должны соблюдать правила личной гигиены.

6.1.9. Работа на конкурсной площадке разрешается исключительно в присутствии эксперта. На площадке при необходимости может присутствовать сурдопереводчик, тифлопереводчик, психолог. Запрещается присутствие на конкурсной площадке посторонних лиц.

6.1.10. По всем вопросам, связанным с работой компьютера следует обращаться к главному эксперту.

6.1.11. За невыполнение данной инструкции виновные привлекаются к ответственности согласно правилам внутреннего распорядка или взысканиям, определенным Кодексом законов о труде Российской Федерации.

6.2 Требования охраны труда перед началом работы

6.2.1. Перед включением используемого на рабочем месте оборудования участник соревнования обязан:

6.2.1.1. Осмотреть и привести в порядок рабочее место, убрать все посторонние предметы, которые могут отвлекать внимание и затруднять работу.

 6.2.1.2. Проверить правильность установки стола, стула, подставки под ноги, угол наклона экрана монитора, положения клавиатуры в целях исключения неудобных поз и длительных напряжений тела. Особо обратить внимание на то, что дисплей должен находиться на расстоянии не менее 50 см от глаз (оптимально 60-70 см).

6.2.1.3. Проверить правильность расположения оборудования.

6.2.1.4. Кабели электропитания, удлинители, сетевые фильтры должны находиться с тыльной стороны рабочего места.

6.2.1.5. Убедиться в отсутствии засветок, отражений и бликов на экране монитора.

6.2.1.6. Убедиться в том, что на устройствах ПК (системный блок, монитор, клавиатура) не располагаются сосуды с жидкостями, сыпучими материалами (чай, кофе, сок, вода и пр.).

6.2.1.7. Включить электропитание в последовательности, установленной инструкцией по эксплуатации на оборудование; убедиться в правильном выполнении процедуры загрузки оборудования, правильных настройках. 6.2.2. При выявлении неполадок сообщить об этом эксперту и до их устранения к работе не приступать.

6.3 Требования охраны труда во время работы

6.3.1. В течение всего времени работы со средствами компьютерной и оргтехники участник соревнования обязан:

- содержать в порядке и чистоте рабочее место;

- следить за тем, чтобы вентиляционные отверстия устройств ничем не были закрыты;

- выполнять требования инструкции по эксплуатации оборудования; соблюдать, установленные расписанием, трудовым распорядком регламентированные перерывы в работе, выполнять рекомендованные физические упражнения.

6.3.2 Участнику запрещается во время работы:

- отключать и подключать интерфейсные кабели периферийных устройств;

- класть на устройства средств компьютерной и оргтехники бумаги, папки и прочие посторонние предметы;

- прикасаться к задней панели системного блока (процессора) при включенном питании;

- отключать электропитание во время выполнения программы, процесса;

- допускать попадание влаги, грязи, сыпучих веществ на устройства средств компьютерной и оргтехники;

- производить самостоятельно вскрытие и ремонт оборудования;

- производить самостоятельно вскрытие и заправку картриджей принтеров или копиров;

- работать со снятыми кожухами устройств компьютерной и оргтехники;

- располагаться при работе на расстоянии менее 50 см от экрана монитора.

6.3.3. При работе с текстами на бумаге, листы надо располагать как можно ближе к экрану, чтобы избежать частых движений головой и глазами при переводе взгляда.

6.3.4. Рабочие столы следует размещать таким образом, чтобы видео дисплейные терминалы были ориентированы боковой стороной к световым проемам, чтобы естественный свет падал преимущественно слева.

6.3.5. Освещение не должно создавать бликов на поверхности экрана.

6.3.6. Продолжительность работы на ПК без регламентированных перерывов не должна превышать 1-го часа. Во время регламентированного перерыва с целью снижения нервно-эмоционального напряжения, утомления зрительного аппарата, необходимо выполнять комплексы физических упражнений.

6.4 Требования охраны труда в аварийных ситуациях

6.4.1. Обо всех неисправностях в работе оборудования и аварийных ситуациях сообщать непосредственно эксперту.

6.4.2. При обнаружении обрыва проводов питания или нарушения целостности их изоляции, неисправности заземления и других повреждений электрооборудования, появления запаха гари, посторонних звуков в работе оборудования и тестовых сигналов, немедленно прекратить работу и отключить питание.

6.4.3. При поражении пользователя электрическим током принять меры по его освобождению от действия тока путем отключения электропитания и до прибытия врача оказать потерпевшему первую медицинскую помощь. 6.4.4. В случае возгорания оборудования отключить питание, сообщить эксперту, позвонить в пожарную охрану, после чего приступить к тушению пожара имеющимися средствами.

6.5 Требования охраны труда по окончании работы

6.5.1. По окончании работы участник соревнования обязан соблюдать следующую последовательность отключения оборудования: произвести завершение всех выполняемых на ПК задач; отключить питание в последовательности, установленной инструкцией по эксплуатации данного оборудования. В любом случае следовать указаниям экспертов

6.5.2. Убрать со стола рабочие материалы и привести в порядок рабочее место.

6.5.3. Обо всех замеченных неполадках сообщить эксперту

**РАЗРАБОТАЛА**

Главный эксперт V чемпионата «Абилимпикс»

Макарова Светлана Николаевна

« \_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021 г.

[yanna-06@mail.ru](yanna-06%40mail.ru)

 8 952 023 93 51